

Талипова Ш.

преподаватель кафедры иностранных языков, педагогики и психологии

Talipova Sh.

teacher of foreign languages department, Pedagogy and Psychology

Ташкентский педиатрический медицинский институт Tashkent

Pediatric Medical Institute Ташкент, Узбекистан Tashkent, Uzbekistan

**СОЗДАНИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ МИКРОСРЕДЫ ОБЩЕНИЯ НА
АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ ВО ВРЕМЯ ЗАНЯТИЯ
CREATING A TEACHER MICROENVIRONMENT COMMUNICATION
IN ENGLISH DURING CLASS**

***Аннотация.** Изучение английского языка студентами во многом зависит от профессионализма и личности педагога. Используя современные игровые методы и, создавая среду общения на занятии, преподаватель может достичь целей обучения.*

***Abstract.** English language students largely depends on the professionalism and personality of the teacher. Using modern methods of playing and creating an environment of communication in class, the teacher can achieve their learning goals.*

***Ключевые слова.** Иностранный язык (ИЯ), методика обучения, речевое общение, обучение и воспитание.*

***Keywords.** Foreign Language (FL) teaching methodology, verbal communication, training and education.*

Преподавание иностранного языка (ИЯ) в вузе сегодня кардинально отличается от традиционного, «советского» преподавания. Внедрение новых

1 учебных зарубежных пособий, новых методик и форм организации урока, информационных технологий, оснащение кабинетов компьютерами и лингафонной техникой - расширяют возможности преподавателя и студента, приближают их к более совершенной методике обучения. Главная задача преподавателя научить понимать и говорить на английском языке в пределах своей профессии. Это значит, что студент должен уметь пользоваться ИЯ как средством общения и моделировать ситуации речевого общения. Его уровень языковой подготовки должен позволять ему строить весь учебный процесс на иностранном языке. Ему необходимо уметь

адаптировать свою речь на ИЯ к возможностям понимания ее учащимися определенного уровня обученности по предмету и предусматривать постепенное расширение этих возможностей. Для этого учитель должен владеть определенным «репертуаром» выражении классного обихода, позволяющим ему на уроке строить процесс взаимодействия с детьми, стимулировать их к межкультурному обучению [1].

В силу различных причин на практике далеко не все преподаватели могут придерживаться стратегии общения на ИЯ в течение всего занятия. В речевое общение на языке входит не только приветствие, проверка домашнего задания или вопросы по теме. Общение должно быть свободным, позволяющим студентам погружаться в речь носителя языка. То есть речь преподавателя должна включать какие-то комментарии, вопросы личного характера, уместные шутки и т.д. Для этого преподавателю необходимо тщательно готовиться к занятиям и решать следующие задачи:

1. Создание благоприятного психологического климата, способствующего раскрытию индивидуальных возможностей каждого ученика (проведение занятий в форме деловых и ролевых игр, ситуационных задач)
2. Разработка шаблонов речевых высказываний, которые должны повторяться, и постоянно расширяться.

3. Анализ и отбор методического и учебного материала, в том числе из Интернета, с точки зрения адекватности целям и задачам занятия и курса.
4. Обязательное включение лингво- и культуространоведческого материала, который всегда вызывает интерес у студентов.
5. Глубокий анализ не только групп, но и психологических особенностей каждого студента - изучить и учитывать каналы восприятия информации и психотип личности.
6. Интерпретация речевых упражнений, применительно к конкретной группе (бакалавры 1 курса и магистры 3 курс обучения).
7. Разработка материалов для общения между студентами при коллективном выполнении заданий (интерактивные методы)
8. Поощрение самостоятельной работы студентов (рефераты, доклады, презентации)
9. Привлечение личного опыта изучения языка (для молодого преподавателя-недавний студенческий опыт)
10. Анализ своей деятельности и деятельности учащихся и, исходя из результатов этого анализа, внесение соответствующих корректив в план следующего занятия.

На нашей кафедре в начале 2000-х годов работала американка, волонтер из Корпуса Мира. Ее занятия всегда были интересны. Почему? В них присутствовала игровая форма - в начале или в конце занятия. Она сама готовила раздаточный материал, рисовала маркером, вывешивала на стенах или раздавала студентам. Не зная русского языка, она смогла заинтересовать студентов своим дружелюбием, открытостью, уважением к ребятам и большим желанием научить их понимать английский язык. С ее помощью на кафедре были организованы Ресурсный Центр, куда приходила почта из Америки - художественная и медицинская литература, справочники, словари

и т.д., а также т.н. *English club*. Каждый день до 6 вечера она ждала студентов. На заседаниях клуба всегда были какие-то сладости, вода, кофе. Она тщательно подбирала материал для заседаний, ориентируясь на студентов, которые посещали клуб. Благодаря ей многие из них стали систематически изучать английский язык и преуспели в нем.

Этот пример показывает, что от личности преподавателя зависит очень многое. Следует иметь в виду, что преподавателю трудно организовать общение на занятии ИЯ, если он не владеет в должной мере следующими умениями: объединять студентов в коллектив посредством лично и общественно значимой, интересной для него и для учащихся деятельности общения, понимать психологию коллектива учащихся конкретной возрастной группы, координировать свои действия с действиями школьников и действия последних друг с другом, организовывать парную, групповую и коллективную формы работы, играть с учащимися и организовывать коллективные мероприятия, а в случае необходимости анализировать конфликты и идти на компромиссы [1] .

Иными словами, современный преподаватель ИЯ должен владеть не только наукой обучения и воспитания учащихся, но и искусством общения с ними и с каждым из них в отдельности, а также быть толерантным и справедливым к ним, открытым в проявлениях своих собственных интересов и эмоций. [1] Для этого нужно желание стать профессионалом. Работая над собой, развивая творческий компонент профессиональной компетенции, используя опыт старших преподавателей и изучая новые методики преподавания, молодым педагогам намного легче будет получить признание студентов и коллег.

Литература

1. Гальскова Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя. - 2-е изд., перераб. и доп- М.: АРКТИ, 2003- 192 с.

2. Герасименко Л. Д. Современные методы преподавания иностранных языков (коммуникативный подход), sibac.info/conf/pedagog/xxxv/35726.
3. Кондюрина И.М., Альбрехт Н.В. Межкультурное общение, как цель обучения иностранным языкам на современном этапе. www.rsvpu.ru/fLledirectorv/95/retro.pdf.
4. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. -М.: Просвещение, 1991.sibac.info/conf/pedagog/xxxv/35726
5. Походзей Г. В. Развитие иноязычной межкультурной компетенции курсантов речного училища в центре языкового обучения, автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук.Екатеринбург - 2013. dlib.rsl.ru/loader/view/01005051826?get=pdf