

*Расулова З.Х.
преподаватель
Денауский филиал
Термезский государственный Университет
Узбекистан, г. Денау
Расулова Ш.И.
студент
Российско-Таджикский- (Славянский) Университет
Таджикистан, г. Душанбе*

РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: В данной статье говорится о речевой компетентности, понятии «культуры речи» в современном обществе, об аспектах и основных качествах культуры речи.

Ключевые слова: культура речи, аспект, качество, компетентность, выразительные средства, языкознание.

Rasulova Z.Kh. - Russian Teacher of the Termez State University Denau branch, Uzbekistan

Rasulova Sh.I. - student of the Russian-Tajik-Slavic University of Tajikistan, Dushanbe

DEVELOPMENT OF STUDENTS ' SPEECH CULTURE ON THE RUSSIAN LESSON

Abstract: This article deals with speech competence, the concept of "speech culture" in modern society, and the aspects and main qualities of speech culture.

Keywords: speech culture, aspect, quality, competence, expressive means, linguistics.

Ввиду того, что понятие « культура речи» в современном обществе приобрело несколько размытый смысл, а требования рынка труда очень высоки относительно речевой культуры личности, то с недавнего времени в обиход был введен термин « речевая компетентность». Именно речевая компетентность на сегодняшний день и является той категорией, которая характеризует степень развития речи. Главной задачей школы сейчас является развитие социально активной личности.

Каждый образованный человек, безусловно, должен уметь оценивать речевое поведение – своё и собеседника, соотносить свою речь с конкретной ситуацией общения. Почему же сегодня, в двадцать первом веке, журналисты, учёные, языковеды, психологи, социологи, писатели, педагоги особенно остро ощущают речевое неблагополучие.

Одной из главных составляющих культуры языка являются выразительные средства языка. Знать их, уметь использовать их в речи во всем их структурном многообразии – к этому должен стремиться каждый

носитель языка.

Понятие культуры речи в лингвистике толкуется двояко. С одной стороны, это понятие используется для обозначения специальной науки и соответствующей учебной дисциплины, а с другой стороны – конкретного явления социальной и языковой действительности, являющегося предметом исследования этой науки.

Культура речи – это раздел языкознания(лингвистики), изучающий речевую жизнь общества в определенную эпоху (точка зрения объективно-историческая) и устанавливающий на научной основе правила пользования языком как основным средством общения людей, орудием формирования и выражения мыслей (точка зрения нормативно-регулирующая).

Данное определение позволяет выделить 3 аспекта культуры речи: нормативный, этический и коммуникативный. Нормативный аспект предполагает соответствие речи тем требованиям, которые сформировались в данном языковом коллективе в определенный исторический период; он связан с правильностью, образцовостью речи, с соблюдением литературных норм произношения (орфоэпическая норма), ударения (акцентологическая норма), словоупотребления (лексическая норма), формообразования (морфологическая форма), построения словосочетаний и предложений (синтаксическая норма).

Коммуникативный аспект связан с отбором уместных и оправданных языковых средств в определенной ситуации общения, с осознанным использованием в речевой практике тех слов, словоформ и оборотов, которые в наибольшей степени соответствуют коммуникативной ситуации и отвечают целям общения. Этот аспект предполагает владение говорящим функциональными разновидностями языка, а также умение ориентироваться на прагматические условия общения.

Этический аспект культуры речи определяется знанием правил речевого поведения и умением их применять в конкретных ситуациях общения. Этот аспект культуры речи связан с понятием речевой этикет, под которым понимается разработанная система правил речевого поведения и речевых формул, используемых в определенных коммуникативных ситуациях.

В школьных и вузовских стандартах нового поколения остается приоритетным совершенствование коммуникативных умений учащихся, углубление навыков работы с текстом, формирование речевой культуры, воспитание ответственного отношения к слову.

Необходимость развивать умение видеть совокупность всех изобразительно-выразительных средств языка, которые используются в тексте, классифицировать и определять их роль во фрагментах текста, правильно приводить примеры, возникает при подготовке к государственной итоговой аттестации.

Таким образом, главная цель обучения русскому языку в школе связывается с культурой речевого развития школьников. Основные качества

культуры речи – это правильность, точность, логичность, чистота, богатство, выразительность, актуальность, уместность. Оценивая качества речи, используются понятие коммуникативной целесообразности всех её сторон.

Точность речи чаще всего связывают с точностью словоупотребления. Точность словоупотребления зависит от того, насколько говорящий знает предмет речи, насколько он эрудирован, умеет ли логически мыслить, знает ли законы русского языка, его правила.

Таким образом, точность речи определяется :

-знанием предмета, логикой мышления, умением выбирать нужные слова.

Снижает точность речи незнание о существовании в языке паронимов и омонимов, неумение нейтрализовать эти явления в речи.

Чистота речи - отсутствие в ней лишних слов, слов-сорняков, слов-паразитов. Конечно, в языке названных слов нет, такими они становятся в речи говорящего из-за частого, неуместного их употребления. К сожалению, многие активно вставляют в свою речь «любимые словечки»: *так сказать, значит, вот, собственно говоря, видите ли, понятно, да, так, понимаете, на самом деле, это самое* и др. Это производит очень неприятное впечатление на слушающего.

Говорящему человеку необходимо иметь достаточный запас слов, чтобы выражать свои мысли четко и ясно. Важно постоянно заботиться о расширении этого запаса, стараться использовать богатства родного языка. Богатство языка определяется и смысловой насыщенностью слова, т.е. его многозначность.

Использованные источники:

1. Арутюнова Н.Д. Функции языка// Русский язык. Энциклопедия. -М., 1979.-С. 385-386.
2. Барлас Л.Г. Русский язык: Стилистика. –М., 1978. – 255с. Беляева Е.И. Коммуникативная ситуация и речевой акт // Иностранные языки в школе. - 1987. -№1. С.-6-9.
3. Богданова В.В Классификация речевых актов// Личностные аспекты языкового общения. -Калинин, 1989. С.-.257.
4. Farhodjonovna F. N. Spiritual education of young in the context of globalization //Мир науки и образования. – 2017. – №. 1 (9).
5. Шаходжаев М. А. и др. Методы эффективного использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 10 (143).