

# SHARQ MASJ'ALI

Асарда ўзбек тилига кирмаган, лекин шоир вазн ва қофия тақозоси билан қўллаган баъзи бир арабий сўз бирликлари ҳам учрайди, лекин улар нисбатан камчиликни ташкил қиласди.

Достонда бир қатор Қуръон оятлари ва ҳадислардан келтирилган сўз ва жумлалар ҳам қўлланганки, анъанага қўра, бу тазмин санъати бўлиб, асарга ўзгача бир гўзаллик ва нашида багишлади.

Умуман олганда, арабий ўзлашмалар нафақат ўзбек тилидаги шеъриятга, балки форс тили ва минтақадаги бошқа тиллардаги шеъриятда ҳам 40–60% ни ташкил қиласди.



## АРАБ ТИЛИДА МАФЪУЛ БИХИ ВА УНИНГ ИШЛАТИЛИШ ЎРНИ

### БЕГМАТОВА БУЗАҲРО

Юридик фанлари номзоди, доцент, ТДШИ

### АИДА ФАТТАҲОВА

Филология фанлари номзоди, Қозон федерал университети  
(Халқаро муносабатлар институти)

**Аннотация.** Ҳозирги пайтда хорижий тилларни ўрганиши ва ўргатишига юртимизда катта аҳамият берилмоқда. Чунки, жсаҳон ҳамжасиятидан ўзига муносаб ўрин эгалтагига интилаётган мамлакатимиз дунёнинг кўпгина мамлакатлари билан иқтисодий, сиёсий, маданий, дипломатик, илмий-маърифий ҳамда бошқа жуда кўп соҳаларда алоқаларни ўрнатаяти. Бу эса, ўз наебатида, чет тилларини, жумладан, араб тилини ва унинг тенгсиз гўзалигини, тарихи ва грамматикасини, қолверса, ҳозирги замонда бу тилнинг дунё тилларидан бири сифатида чуқур ўзлаштирилиши мухим вазифалардан бирига айланиб бораётганини кўрсатмоқда. Шунингдек, уни мукаммал ўзлаштириши учун грамматик қонун-қоидалари, терминларини таржима манбалардан эмас, балки асл манбалардан ҳам ўрганиши давр тақозосидир.

Маълумки, она тилимизда мавжуд олтига келишик, араб тилида учта келишикда мужассамлашган ва улар бош, қаратқич ва тушум келишиклариdir. Бош келишик олти ўринда, қаратқич келишиги икки ўринда, тушум келишиги эса ўн бир ўринда ишлатилади. Кўриниб турибдики, араб тилида энг кўп ишлатиладиган келишик, бу тушум келишиги бўлиб, гап бўлакларининг кўпгина қисми мана шу келишикда ифодаланади.

Араб тили грамматикасида воситасиз тўлдирувчи тушум келишигида ифодаланади ҳамда гапнинг эга ва кесимидан кейин келади.

Шу ўринда, машҳур тилишунос олим Мустафо Галайиний ўзининг “جامع المُرُوس الْعَرَبِيَّةِ” асарида бошқа нахвиунос олимлардан фарқли равишда, воситасиз тўлдирувчини икки тур (аниқ ва яширин)га бўлгани ва ўз ўрнида уларни ҳам бир неча турларга бўлинини ҳақида маълумотлар бериб ўтганини таъкидлаб ўтиши зарур. Шунингдек, олимнинг юқорида зикр қилинган асарида воситасиз тўлдирувчи ҳақида бошқа манбаларда учрамайдиган яна кўплаб маълумотларни учратили мумкин. Улардан “масдари муъаввал” ёки “жумла муъаввал” билан ифодаланган воситасиз тўлдирувчилардир.

Юқорида маълумот берилганидек, мағбуулун биҳи, яъни воситасиз тўлдирувчининг келиши гапда ўтимили феълларнинг ишлатилиши билан боғлиқ. Шу нуқтаи назарда тилишунос олимлар мана шу феълларни ҳам тўрт турга бўлганлар. Жумладан, Ўрта асрнинг машҳур тилишунос олими Сайийд

## SHARQ MASJ'ALI

Шариф Журжсоний ўзининг “Наҳви Мир” номли асарида уларни битта, иккита ва учта воситасиз тўлдирувчининг келишини талаб қилувчи ҳамда от-кесимли гапнинг эга ва кесимини воситасиз тўлдирувчига айлантирувчи феъллар, деб номлаган.

**Таянч сўз ва иборалар:** асл ва аслига ўхшиаш тушум келишиги, мафъул биҳи, яъни воситасиз тўлдирувчи, мутлоқ мафъул, мафъул фиҳи, аниқ ва яширин воситасиз тўлдирувчи, масдари муъаввал, жумла муъаввал.

**Аннотация.** В настоящее время в нашей стране уделяется огромное внимание обучению иностранных языков. Наша страна, которая стремится занять достойное место в мировом сообществе, установила экономические, политические, культурные, научно-просветительские отношения со многими странами мира. В свою очередь, углубленное изучение иностранных языков, а также арабского языка, его несравненной красоты, истории и грамматики стало одной из важнейших задач. В то же время глубокое изучение языка требует исследования грамматических правил и терминов не на основе переведенных книг, а из самих оригинальных источников.

Известно, что все три падежа: именительный, родительный и винительный соответствуют шести падежам в узбекском языке. Именительный падеж употребляется в шести, родительный в двух, а винительный в одиннадцати случаях. В арабском языке винительный падеж является самым многоупотребительным, большинство частей речи выражаются этой падежной формой и называются «ан-насб».

Данный падеж является средством подчинения имени глаголу. Исходя из этого, слово, выраженное формой насб, семантически тесно связано с глагольным сказуемым.

В арабском языке прямое дополнение выражается формой насб и находится в постпозиции по отношению к подлежащему и сказуемому.

Нужно отметить, что известный лингвист Мустафа Галайини в своем произведении “جامع الکروں العربیة” в отличие от других грамматистов, выделяет две разновидности дополнения: открытое и скрытое. В свою очередь, они разделяются на несколько видов. Также в вышеназванном произведении описываются свойства дополнения, о которых не говорится в других книгах, например, автор выделяет такие типы дополнения, которые выражаются «масдари муъаввал» или же «джумла муъаввал».

Как сказано выше, употребление прямого дополнения, т.е. «мафъулун бихи» в предложении обязывает употребление переходного глагола. С этой точки зрения учёные выделяют 4 типа переходных глаголов. Например, известный учёный грамматист средневековья Сайид Шариф Джуржани в своем произведении «Наҳви мир» называет их глаголами, употребление которых требует присутствие в предложении одного, двух, даже трех прямых дополнений, в результате подлежащее и сказуемое предложения с именным сказуемым преобразовываются в прямое дополнение.

**Опорные слова и выражения:** винительный падеж и аналогичный ему, «мафъул бихи», прямое дополнение, абсолютный мафъул, «мафъул фиҳи», прямое и косвенное дополнение, «масдари муъаввал», «джумла муъаввал».

**Abstract.** At present, our country pays great attention to learning and teaching foreign languages. Because, our country is striving to gain a worthy place in the world community, maintaining relations with many countries in the economic, political, cultural, diplomatic, scientific and educational spheres. This in turn indicates that one of the most important tasks is the deep learning of foreign languages, including Arabic and its incomparable beauty, history and grammar. It is also important to learn grammatical rules and terms from the original sources rather than translated sources for better understanding.

As it is known, there are six cases in our mother tongue and all these are included in three of cases of Arabic language. They are nominative, genitive and accusative cases. Nominative case is used in six kind of situations while, genitive and accusative cases are used in two and eleven kind of situations respectively. As we can see, the most commonly used term in Arabic is accusative case, and most of the parts of the sentence are expressed in this arrangement, which is called "an-nasb – النصب".

SHARO MASH'ALI

*Accusative case is a means of formalizing the verb's dominance over name. Accordingly, the word in accusative case is strongly linked to the verb in the sentence itself to which it relates. Accusative case completes the action of the verb in meaning and answers the questions such as "Who?", "What?", "Who from?", "From what?" It is divided into object of a transitive verb and adverbial object. Object of a transitive verb answers the questions "who?" and "what?" known as المفعول به and comes after subject and predicate.*

It should be noted that the famous linguist Mustafa Gallaini, in contrast to other modern scientists, in his book "جامع الدروس العربية" distinguishes two types of accusative (cognate and hidden) and divides them into several species. Also, in the aforementioned book of the scholar, there are many other sources of information about object of a transitive verb. "Masdar muwwal" or 'jumlah mu'awwal' are can be examples of this.

As mentioned above, the origin of the *mafulun bihi* is related to the use of transitive verbs in the sentence. From this point of view linguists have divided these verbs into four types. In particular, the well-known medieval linguist Sayyid Sharif Jurjoni in his book "Nahvi Mir" called them verbs that required one, two, and three objects, changing subject and predicate of sentences into *maful bihi*.

**Keywords and expressions:** Cognate and circumstantial accusative case, *mafūl bihi* - object of a transitive verb, *mafūl mutlaq*, *mafūl fihi* – cognate accusative and hidden accusative, *masdar muawwal*, *Jumlah muawwal*.

**Кириш.** Араб, ўзбек ва рус тиллари учун турланиш ва тусланиш ҳодисаси таниш. Турланиш ҳодисаси ўзбек ва рус тилларида от сўз туркумида юз берса, тусланиш феъл сўз туркумига хос ҳодисадир. Турланиш ва тусланиш тилшуносликда флексия номи билан ифодаланади. Араб тили грамматикасида эса турланиш ва тусланишга алоҳида грамматик ҳодисалар сифатида қаралмайди, балки улар эъроб деб номланиб, исм ва феълнинг эъробланиши, деб аталади

Флексия – эъроб деганда сўзларнинг охирги бўғин унлисининг ўзгариши тушунилади. Ислардаги бу ўзгариш унинг келишигини, феъллардаги (ҳозирги замон) ўзгариш эса унинг майлини ифодалайди.

**Тахлил ва тадқиқот натижалари.** Энди араб тилшунослари, яъни нахвшунос олимларни флексия, яъни эъроб масаласига қандай ёндашганликларини кўриб ўтсак. Жумладан, ўрта асрнинг машхур тилшунос олими Маҳмуд Замахшарий (1075–1144) “Ал-Унмузаж фи-н-нахв” асарида флексияга шундай таъриф беради:

"الإعْلَمُ بِهِ اخْتِلَافٌ أَخْرَى الْكَلْمَةِ بِاخْتِلَافِ الْعَوْاْمِلِ. اخْتِلَافُ الْأَخْرَى إِمَّا بِالْحُرْكَاتِ... وَ إِمَّا بِالْحُرْفِ وَ فِيمَا بَيْنِهِمْ!":<sup>1</sup>

“Омиллар ўзгариши сабабли сўзларнинг охирида юз берадиган ўзгариш “эъроб” дейилади. Сўз охиридаги ўзгариш ё ҳаракатларда бўлади, ёки ҳарфларда намоён бўлади”.

Шайх Мустафо Ғалайиний ҳам бу фикрни тасдиқлаб:

**فَإِلَّا عَرَابٌ:** أثْرٌ يَحْتُ في آخر الكلمة، بعد انتظامها في الجملة، فيكون آخرها مرفوعاً أو منصوباً أو مجروماً، حسب ما يقتضيه موقعها في الجملة، مثل: "رُجُلٌ" من قوله "رُجُلٌ جاءَ رَجُلٌ" ، وأيضاً "مررتُ بِرَجُلٍ" ، و مثل: "تذَهَّبُ" من قوله: "تذَهَّبُ" ، ولن نذَهَّبُ ، لا نذَهَّبُ<sup>2</sup>

“Эъроб – жумладаги вазифасига қараб, сўз охирида рўй берадиган ҳодисадир. Сўзниг охири жумладаги вазиятга қараб, даммаланган (مرفوعاً) ё фатхаланган (منصوباً), ёки касраланган (сукунланган) (مجزوماً) бўлиши мумкин. Масалан, “киши” сўзи қуидаги қўринишларда келиши мумкин: رأيُّ رجُلٍ – киши келди (бу ерда бош келишикда), مرثُ برجِلٍ – кишини кўрдим (бу ерда тушумда), مرتَّبَةٌ برجِلٍ – киши билан учрашдим (бу ерда қаратқич келишигига). Шунингдек, феъллар ҳам турлича эъробланган бўлади, масалан: تذهبَ – бораяпсан

<sup>1</sup> Mahmud az-Zamaxshariy. Al-unmuzaj fi-n-nahv. – Misr, 1987. – B. 2.

<sup>2</sup> Ash-shayx Mustafo al-Galayini. Jome ad-durusi-l-arabiyyati. – Bayrut, 1993. – B. 22.

## SHARQ MASJ'ALI

(даммаланган – لَنْ تَذَهَّبْ (منصوباً مرفوعاً) – ууман бормайсан (фатхаланган (борма (сукунланган (محزوماً)).

Исм ва феъллар юқорида келтириб ўтилган тўртта қисқа унлилар билан ҳаракатланишини билишимиз зарур. Улар “дамма”, “фатҳа”, “касра”, “сукун”дир. Агар сўз дамма билан ҳаракатланса, “рафъ” ҳолатида, фатҳага тугаса, “насб” ҳолатида, касра билан ҳаракатланса, “жарр” ҳолатида, сукунга тугаса, “жазм” ҳолатида бўлади. Демак, дамма, фатҳа, касра ва сукун асл эъроб аломатлариdir. Шу билан бирга, жарр ҳолати факат исмларга, жазм эса факат феългагина хослигини унутмаслигимиз керак<sup>1</sup>.

Шунингдек, Мустафо Ғалайиний исм сўз туркумига кирувчи сўзлар нафақат ҳаракатлар, балки ҳарфлар билан ҳам турланиши ҳақида маълумот берган.

Юқоридаги маълумотлардан кўриниб турибдики, араб тили грамматикасида ўзбек тилидаги каби турланиш ва тусланиш ҳодисасини ифодаловчи алоҳида термин мавжуд эмас. “Рафъ”, “насб”, “жарр” ҳолатлари деганда она тилимиздаги келишиклар, тўғрироғи бош, тушум ва қаратқич келишиклар назарда тутиляпти. Демак, бу бизга маълум турланишга тўғри келади. Феълларнинг рафъ, насб, жазм ҳолатлари деганда эса, феълларнинг майлларда ўзгариши, яъни она тилимиздаги тусланиш ҳодисаси ҳақида сўз бораяпти. Феълларнинг рафъ ҳолати она тилимиздаги хабар майлига, насб ҳолати истак майлига ва ниҳоят жазм ҳолати шарт майлига тўғри келади.

Маълумки, она тилимизда олтида келишик мавжуд бўлиб, улар бош, тушум, қаратқич, жўналиш, ўрин-пайт ва чиқиши келишиклариdir. Араб тилида эса, учта келишик мавжуд ва улар рафъ (رفع) – бош келишик, жарр (جز) – қаратқич ҳамда насб (نصب) – тушум келишигидир. Мазкур келишиклар орасида тушум келишиги энг сермаҳсулиdir. Шунинг учун бўлса керак, кўплаб нахвшунос олимлар ўз асарларида бу келишикка алоҳида тўхталиб ўтганлар ёки у ҳақида батафсил маълумот беришга ҳаракат қилганлар. Жумладан, ўрта асрнинг машхур тилшуноси, ватандошимиз Маҳмуд Замахшарий насб ҳолати-тушум келишиги ҳақида ўзининг “Ал-Унмузаж” деб номланган асарида келтирган маълумотлар қўйидагicha:

المنصوبات ضربين: أصلٌ و ملحقٌ به. فأصلٌ هو المفعولُ و هو على حمسة أضريب .

“Насб ҳолатидаги исмлар икки хил бўлади: 1. Асл [насб ҳолатидаги исмлар]. 2. Аслга ўхшаш [насб ҳолатидаги исмлар]. Асл насб ҳолатидаги исмлар – мفعول – мафъуллардир<sup>2</sup>.

1. المفعول المطلق – мутлоқ мафъул (ўз-ўзини тўлдирувчи). У кўпинча масдар билан ифодаланган. Масалан: “ضربٌ ضربَةً و ضربَتْ ضربَتِينْ و قعْدَةً جُلوسًا” – зарб билан урдим, бир зарб билан урдим ёки икки марта зарб билан урдим”.

Мутлоқ мафъул, одатда, ноаниқ ҳолатда насб ҳолатида бўлади.

2. المفعول به – мафъул биҳи (яъни, воситасиз тўлдирувчи).

“مافْعُول بِهِ يَشِيرُ إِلَيْهِ فِي الْمُفْعُولِ الْمُغْرِبِيِّ مَعْنَى مَا يَشِيرُ إِلَيْهِ الْمُغْرِبِيِّ” – Ҳожига Маккани, мерганга нишонни тилайман<sup>3</sup>.

3. المفعول فيه -мафъул фиҳи (яъни, ўрин ва пайт ҳоллари).

Мафъул фиҳи – у икки (хил) ҳолdir. Пайт ҳоли ва ўрин ҳоли. Уларнинг ҳар бири мавхум ва аниқ кўринган ҳол бўлиши мумкин. Пайт ҳоли ҳар доим насб ҳолатида туради. Масалан: “أَتَيْتُ الْيَوْمَ وَ بُكْرَةً وَ ذَاتَ لِيلٍ” – бугун келдим, кеча келдим, бир куни тунда келдим”.

<sup>1</sup> Ash-shayx Mustafo al-Galayini. Jome ad-durusi-l-arabiyyati. – Bayrut, 1993. – B. 21.

<sup>2</sup> Mahmud az-Zamaxshariy. Al-unmuzaj fi-n-nahv. – Misr, 1987. – B.4.

<sup>3</sup> Ibid. – B.30.

## SHARQ MASJID'ALI

Ўрин ҳолларда фақат мавҳумлари насл ҳолатида бўлади. Аниқ ўрин ҳолларида эса албатта олд кўмакчиси бўлади. Масалан: فَتَ امَّاك – مَسْجِدُ الْأَنْوَارِ – صَلَيْتُ فِي الْمَسْجِدِ اَمَّاكْ – Олдинга турдим, - Масжидда намоз ўқидим”<sup>1</sup>.

4. المفعول معه – мафъул маъху, яъни биргалик тўлдирувчиси.

Биргалик тўлдирувчиси, масалан, ما صَنَعْتُ وَ أَبَاك – مَنْ اَتَانِي بِالْمَسْجِدِ – مَشَانِكْ وَ زِيَادَا – Зайд билан сенинг ишинг йўқ. Бундай тўлдирувчи бўлиши учун [гапда] феъл ёки феъл маъноси бўлиши керак.

5. المفعول له – мафъул лаҳу, яъни сабаб ва мақсад ҳоли.

Масалан، ضرَبَتْهُ تَأْدِيبًا لَهُ – Унга одоб бериш мақсадида урдим. Бирор иш-харакатнинг содир бўлиши учун мақсад ёки сабабни билдирган ҳар қандай сўз ҳам мفعول له деб аталади<sup>2</sup>.

Араб тилида насл ҳолати, яъни тушум келишиги ҳакида машхур рус арабшуноси Б. М. Гранде қуидагича маълумот беради: “Тушум келишиги исмнинг феълга тобелигини ифодалайди. Бу тобелик турлича, яъни воситасиз тўлдирувчидан тортиб, иш-харакатни аниқлайдиган, чеклайдиган ва ривожлантирадиган турларгача бўлиши мумкин. Бу тўлдирувчилар насл ҳолатида туради ва феълга тавсиф беради. Бундай тавсифлар хинд-европа тилларида, масалан, равиш ёки ҳолатни билдирувчи сўзлар ёрдамида ифодаланади. Бу келишикни кенг маънода “феъл” ёки “равиш” келишиги деб аташ тўғрироқ бўлар эди. Бунда “равиш” келишиги тушунчаси билан бирга объект келишиги ҳам тушунилиши керак”<sup>3</sup>. Араб тилида насл ҳолати – тушум келишиги исмнинг феълга тобелигини расмийлаштириш воситасидир. Шунга кўра, насл ҳолатидаги сўз ўзи боғлиқ бўлган гап бўлаги феъл-кесим билан маъно томонидан мустаҳкам боғланган бўлади.

Юқоридаги маълумотлардан кўриниб турибди, тушум келишигида ифодаланадиган гап бўлакларида бири бу – воситасиз тўлдирувчи бўлиб, у араб тилида ماфъул به – мафъул биҳи, деб номланади. Ал-мафъул биҳи асл тушум келишигидаги исмлар таркибида ўрганилади ва энг кўп ишлатиладиган гап бўлакларида биридир.

Феъл ифодалаган иш-харакатни мазмунан тўлдириб “кимни?”, “нимани?”, “кимдан?”, “нимадан?” каби сўрокларига жавоб бўлувчи гап бўлаги тўлдирувчи дейилади.

Тўлдирувчи воситали ва воситасиз бўлади. Иш-харакатнинг объектини билдириб, “кимни?”, “нимани?” сўрокларига жавоб бўлувчи тўлдирувчи воситасиз тўлдирувчи дейилади. Масалан, “Мен китобни ўқидим”, “Сен Аҳмадни учратдингми?” Бу икки жумлада ҳам воситасиз тўлдирувчи мавжуд ва у “китобни” ҳамда “Аҳмадни” сўзларирид.

Араб тилида феъл кесимли гапларда гапнинг эга ва кесимидан кейин бевосита воситасиз тўлдирувчи келади ва юқорида айтиб ўтганимиздек, у насл ҳолатида бўлади. Масалан: كَتَبَ – تَالَابُ الْوَاجِبِ – Талаба вазифани ёзди. فَهَمْتُ رَيْبَنِ الْمَوْضُوعِ – Зайнаб мавзуни тушунди. Мана шу икки гапдаги “вазифани” ҳамда “мавзуни” сўзларимиз мفعول به, яъни воситасиз тўлдирувчидир ва айтиб ўтганимиздек, улар насл ҳолати, яъни тушум келишигига ифодаланган.

Араб тилшунослари га қандай таъриф берганларига тўхталиб ўтадиган бўлсак, жумладан, Мустафо Ғалайинийнинг асарида шундай маълумотларни учратишимииз мумкин:

المَفْعُولُ بِهِ اسْمُ مَنْصُوبٍ يَدُلُّ عَلَى مِنْ وَقَعَ عَلَيْهِ فَعْلُ الْفَاعِلِ وَ لَا تَتَغَيَّرُ مَعَهُ صُورَةُ الْفَعْلِ.<sup>4</sup>

<sup>1</sup> Nosirova M. Mahmud Zamaxshariyning “Al-Unmuzaj fi-n-nahv” risolasi. – T.:ToshDShI, 2005. – B. 97.

<sup>2</sup> Mahmud az-Zamaxshariy. Al-unmuzaj fi-n-nahv. – Misr, 1987. – B.30.

<sup>3</sup> Grande B.M. Kurs arabskoy grammatiki v sravnitelno-istoricheskem osveshenie (Arabic Grammar Course in Comparative Historical Reflection). – M.: Nauka, 2001. – S. 328.

<sup>4</sup> Fuad Nemat. Mulahhas qavaidu-l-lugati-l-arabiyyati. – Nahdatu Misr, 1973. – B. 66.

## SHARQ MASJ'ALI

Воситасиз тўлдирувчи насл ҳолатидаги исм бўлиб, иш-ҳаракат йўналтирилган объект бўлади. Бунда феъл ўзгармайди. Воситасиз тўлдирувчининг келишига гапнинг бўлишли ёки инкор гап эканлигининг аҳамияти йўқ. Ҳар икки турдаги гапда ҳам тўлдирувчининг бу тури ишлатилаверади. Масалан: "بَرِيَثُ الْقَلْمَ" – Қаламни учини чиқардим; "ما بَرِيَثُ الْقَلْمَ" – Қаламнинг учини чиқармадим<sup>1</sup>.

Жумла таркибида битта эмас, бир нечта воситасиз тўлдирувчи келиши мумкин. Масалан: "أَعْطَيْتُ الْأَمْرَ وَاقْعًا" – Камбағалга дирҳамни бердим. Ишни амалга оширилган, деб ўйладим. Сайдга буйруқни аниқ етказдим<sup>2</sup>.

Юқоридаги жумлалардаги "سَعِيداً الْأَمْرَ" – дирҳамни – ишни ҳамда воситасиз тўлдирувчи вазифасида келган<sup>3</sup>.

Мустафо Ғалайиний ўзининг "جَامِعُ الدُّرُوسِ الْعَرَبِيَّةِ" асарида бошқа нахвшунос олимлардан المفعول به фарқли равишда воситасиз тўлдирувчини икки турга бўлган, булар аниқ ва яширин лардир. Олим ҳар икки турга қуидагича таъриф берган: Аниқ воситасиз тўлдирувчи ҳам икки турга бўлинади ва улар қўриниб турган ҳамда бирикма ёки ажратувчи олмош ёрдамида ифодаланган мағъбуллардир. Масалан: "فَتَحَ خَلَدُ الْجِيرَةَ" – Холид Ҳийра (шахри)ни очган – أَكْرَمْتُكُمْ وَأَكْرَمْتُهُمْ. Сени ва уларни хурмат қиласман. – إِنَّمَا أَرْبَدُ – Уни хоҳлайман<sup>4</sup>.

Биринчи жумлада қўриниб турган воситасиз тўлдирувчи келган ва у "Ҳийрани" сўзи, иккинчи ва учинчи жумлаларда бирикма ҳамда ажратувчи олмош билан ифодаланган, улар "сени, уларни", "уни" олмошларидир.

Яширин воситасиз тўлдирувчи эса уч турга бўлинади. Биринчиси масдари муъаввал билан ифодаланиб, масдарий юкламалардан кейин келади ва бундай жумла таркибида воситасиз тўлдирувчи қўринмайди. Масалан: "عَلِمْتُ أَنَّكَ مُجْتَهَدٌ" – Биламанки, дарҳақиқат сен тиришқоқсан. Жумладан қўриниб турибдики, бу ерда ҳеч қандай воситасиз тўлдирувчи йўқ, чунки у масдари муъаввал билан ифодаланиб, юкламадан кейин келган. Шу ўринда "масдари муъаввал"нинг ўзи нима дегани, у қандай термин, шунга изоҳ бериб ўтсак. "Масдари муъаввал" ҳақиқий масдар билан эмас, балки сифатдош ёрдамида қуидаги формула (агар шундай дейиш мумкин бўлса) орқали ҳосил қилинади: эгага таъсир қилувчи юклама + унинг эгаси + унинг от-кесими. От-кесим вазифасида сифатдош келади. Бу гапни аниқ воситасиз тўлдирувчи билан ҳам ифодалаш мумкин, шунда у қуидаги тарзда бўлади: "عَلِمْتُ اجْتَهَادَكَ" – Сени тиришишингни биламан<sup>5</sup>. Бу мисолада "тиришишингни" сўзи воситасиз тўлдирувчи ва у яширин эмас, балки қўриниб турибди.

Иккинчиси бирликдаги жумла муъаввал билан ифодаланади. Масалан: "ظَنَّتُكَ تَجْتَهَدُ" – Мен сени ҳаракат қиласан, деб ўйладим. Бу мисолда "сен ҳаракат қиласан" жумласи гапда воситасиз тўлдирувчи вазифасида келган ва у араб тилида "жумла муъаввал", деб номланади.

Учинчи тури бу аслида келиши лозим бўлган предлогнинг тушиб қолиши натижасида сўзининг тушум келишигига туришидир<sup>6</sup>. Масалан: "دَخَلَ الْغُرْفَةَ" – Хонага кирди. Бу жумлада "хона" сўзининг насл ҳолатида туришига сабаб, аслида келиши лозим бўлган "إِلَى" предлогнинг тушиб қолганлигидир<sup>7</sup>. Шу ерда таъкидлаб ўтишимиз керакки, предлогнинг тушиб

<sup>1</sup> Ash-shayx Mustafo al-Galayini. Jome ad-durusi-l-arabiyyati. – Bayrut, 1993. – B. 5.

<sup>2</sup> Ibid.

<sup>3</sup> Ibid. – B. 5.

<sup>4</sup> Ibid. – B. 6.

<sup>5</sup> Ash-shayx Mustafo al-Galayini. Jome ad-durusi-l-arabiyyati. – Bayrut, 1993. – B. 5.

<sup>6</sup> Ibid. – B. 6.

<sup>7</sup> Ibid. – B. 6.

## SHARQ MASJ'ALI

қолиши натижасида бирор сўзнинг насб ҳолатида туриши кўпгина ўзбек ёки рус арабшуносларининг асарларида воситасиз тўлдирувчи, деб кўрсатилмаган. Предлогнинг тушиб қолиши натижасида тушум келишигига турган сўзнинг *المفعول به*, деб ҳисобланишини Мустафо Фалайинийнинг биз ўрганаётган асарида учратдик.

Шунингдек, Мустафо Фалайиний *المفعول به* ни тўрт хил ҳолатда ифодалаш мумкинлиги ҳақида тўхталиб, жумладан, шундай маълумотларни келтириб ўтган: биринчидан, воситасиз тўлдирувчи насб ҳолатида бўлади.

Иккинчидан, гапда у тушиб қолиши ҳам мумкин. Уни араб нахвида “такдирда мавжуд бўлиш” деб айтилади. Масалан: – رَعْتَ الْمَاشِيَّةَ – Йўловчи авайлади. Бу гапда воситасиз тўлдирувчи тушиб қолган, яъни йўловчи нимани авайлагани жумлада номаълум, лекин такдирда нима эканлиги аниқ. Аслида бу жумла қўйидагича бўлган: – رَعْتَ الْمَاشِيَّةَ الْعَشِيبَ – Йўловчи ўт-ўланни авайлади. Ёки – هُلْ رَأَيْتَ خَلِيلًا – Халилни кўрдингми? деб сўралса, – رَأَيْتُ – кўрдим, деб қисқа жавоб берамиз. “Халилни” сўзини айтмасак-да, уни ёдимизда сақлаймиз.

Учинчидан, воситасиз тўлдирувчи ифодаланиб, уни келишини талаб қилувчи феъл тушиб қолиши мумкин. Бу ҳолат ҳақида Мустафо Фалайиний шундай маълумот беради: agar сендан مَنْ – “кимни ҳурмат қилишим керак”, деб сўрасалар, sen – “олимларни”, деб қисқагина жавоб берасан. Кўриб турганимиздек, бу ерда феълни тушириб қолдиргансан<sup>1</sup>.

Жумлаларда воситасиз тўлдирувчининг келишини талаб қилувчи феълнинг тушиб қолиши ҳолати кўпроқ мақол, матал ва масалларда учрайди. Масалан: – الْكَلَابُ عَلَى الْبَقَرِ – Итларни хўқизга, деб айтадилар. Аслида бу, – أَرْسَلَ الْكَلَابَ عَلَى الْبَقَرِ – Итларни хўқизга юбор тарзида бўлган<sup>2</sup>. Уйимизга меҳмон келганида ишлатадиган иборамиз, аҳлан ва саҳлан أَهْلَ و سَهْلَ – Хуш келибсиз, иборасида ҳам унда ишлатилиши керак бўлган феъллар тушиб қолган. Иборанинг тўлиқ шакли қўйидагича: جَنْتَ أَهْلًا وَ سَهْلًا

Тўртинчидан, воситасиз тўлдирувчи феъл ва эгадан олдин ҳам, кейин ҳам келиши мумкин.

Шуни ҳам таъкидлаб ўтиш жоизки, айрим манбаларда воситасиз тўлдирувчилар, одатда, эгадан кейин келади дейилган. Араб тилшуноси Мустафо Фалайиний эса воситасиз тўлдирувчи ўз эгасидан ёки кесимидан олдин ҳам, кейин ҳам келиши мумкин, деб маълумот беради.

Масалан: دەخکون پاҳтани теради – يجني القطن الفلاح

Жумладаги – воситасиз тўлдирувчи бўлиб, الفلاح – бу феълий жумланинг эгасидир ва у воситасиз тўлдирувчидан кейин келган.

Мустафо Фалайиний қўйидаги ҳолатларда ҳам воситасиз тўлдирувчи ўз эгасидан олдин келиши мумкинлиги ҳақида фикр билдирган.

و يَجِبْ تَقْدِيمَ الْمَفْعُولِ بِهِ عَلَى فَاعِلِهِ إِذَا كَانَ ضَمِيرًا مُنْفَصِلًا.<sup>3</sup>

“Воситасиз тўлдирувчи (*المفعول به*) ажратиб ёзилувчи олмош орқали ифодаланган бўлса, ўз эгасидан олдин келади. Масалан,

إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ

“Сенгагина ибодат қиласиз ва сендангина ёрдам сўраймиз”.

Машхур араб тилшуноси Ҳифни Носиф воситасиз тўлдирувчининг ишлатилиш ўрни ҳақида қўйидаги фикрни келтириб ўтган:

<sup>1</sup> Ash-shayx Mustafo al-Galayini. Jome ad-durusi-l-arabiyyati. – Bayrut, 1993. – B. 6.

<sup>2</sup> Ibid. – B. 8.

<sup>3</sup> Ash-shayx Mustafo al-Galayini. Jome ad-durusi-l-arabiyyati. – Bayrut, 1993. – B. 11.

## SHARQ MASJ'ALI

فےъл-кесим ва эгадан олдин ҳам келиши мумкин, агар сўзловчи уни таъкидламоқчи бўлса. Масалан: **علياً أكرمْتُ** – Алини хурмат қилдим. Бу мисолда “Алини” сўзи воситасиз тўлдирувчи бўлиб, таъкидланаётгани учун, феъл-кесим ва эгадан олдин кўйилган<sup>1</sup>.

Яна бир араб тиљшуноси Фуад Немат ўзининг “Араб тили қоидаларининг қисқача баёни” асарида воситасиз тўлдирувчига оид кўйидаги маълумотларни беради:

Тўлдирувчи насл ҳолатидаги исм бўлиб, иш-харакат йўналтирилган обьект бўлади. Масалан:

- 1) مأهوم شوختي كىسى - قطع محمود الغصن
- 2) أكلى (كىشى) علمى - يطلب العاقل العلم
- 3) آلوخ انسانى ياراتدى - خلق الله الإنسان
- 4) بورى كўйни ейди - يأكل الذئب الغنم

Юқоридаги жумалалардаги – الغصن – العلم – الإنسان – шохни, илмни, инсонни, сўзлари насл ҳолатида бўлиб, гапда воситасиз тўлдирувчи вазифасида келган<sup>2</sup>.

Бу асарда воситасиз тўлдирувчи вазифасида келувчи исмлар ҳақида ҳам фикр юритилган бўлиб, уларга шундай таъриф берилган:

Воситасиз тўлдирувчи вазифасида қўйидагилар келиши мумкин:

а) юқоридаги мисоллардаги **الغنم، الإنسان، العلم، الغصن** (الغنم، الإنسان، العلم، الغصن) каби келишикларда турланадиган) исмлар;

б) ёки ҳеч қандай ўзгаришларга учрамайдиган, яъни келишикларда турланмайдиган исмлар (бирикма олмошлар, кўрсатиш олмошлари ва бошқалар). Масалан:

**رأيتك** – مَنْ سَنِيْ كُورْدِيْمِ

**إياك نعبد** – بِإِيَّاكَ نَعْبُدُ

Биринчи жумладаги **ك** – бирикма олмоши, иккинчи жумладаги **إيا** – ажратиб ёзилувчи олмош бўлиб, воситасиз тўлдирувчи вазифаларида келган.

**يشجع الجمهورية هذا اللاعب** – يَشْجُعُ الْجَمْهُورِيَّةَ هَذَا الْلَاعِبُ

Бу жумладаги **هذا** – **إياك نعبد** – қўрсатиш олмоши насл ҳолатидаги исм вазифасида келган<sup>3</sup>.

Шу ўринда воситасиз тўлдирувчи ўзбек арабшунослири томонидан қандай ёритилганига ҳам тўхтаб ўтсак. Жумладан, Н. Иброҳимов ва М. Юсупов араб тилида феъл-кесимли гапларда бош бўлаклардан сўнг воситасиз тўлдирувчи келиши ҳақида маълумот бериб, мана шу воситасиз тўлдирувчи гапнинг феъл-кесимига қўшилган бирикма олмошлар билан ҳам ифодаланиши мумкинлигини таъкидаганлар ҳамда унга қўйидаги мисолларни келтиргандар: **كتبت الرسالة** – мен хатни ёздим ёки – **كتبتهَا** – уни ёздим шаклида<sup>4</sup>. Шунингдек, улар воситасиз тўлдирувчи вазифасида келаётган бирикма олмошлар ҳақида қўйидаги маълумотларни келтириб ўтганлар: “Баъзан тарихий ёдгорликларда бирикма олмошлар бевосита феълга қўшилмай, **إياك نعبد**” – **إياك نعبد** юкламасига қўшилган. Масалан: **إياك نعبد** – **رأيتك** – Биз сенгагина ибодат қиласиз<sup>5</sup>.

Яна бир ўзбек арабшуноси А. Абдужабборов эса қўйидаги маълумотларни бериб ўтган: Феъл билан бириккан олмош тушум келишигидаги воситасиз тўлдирувчи вазифасини бажаради: **ضربته** – **قتلها** – уни (муаннас) ўлдирди, **رأيتك** – **رأيناك** – сени кўрдик. Тушум келишигидаги бирикма олмошни таъкидлаш учун уни **إياك** – **إياك** ёрдамчи сўзи билан ишлатиш мумкин:

**أرجوك** – **إياك أرجوك** – сендан сўрайман, – **سینینگ** – **سینینگ**дан сўрайман;

<sup>1</sup> Hifni Nosif, Muhammad Diyab. Ad-durusu-n-nahviya. – Daru-l-aqida, 2007. – B. 338.

<sup>2</sup> Fuad Nemat. Mulahhas qavaidu-l-lugati-l-arabiyyati. – Nahdatu Misr, 1973. – B. 234.

<sup>3</sup> Fuad Nemat. Mulahhas qavaidu-l-lugati-l-arabiyyati. – Nahdatu Misr, 1973. – B. 64.

<sup>4</sup> Ibrohimov N., Yusupov M. Arab tili grammatikasi. –Namangan: Ibrat, 2009. –B.218.

<sup>5</sup> Ibid. – B. 218.

## SHARQ MASJ'ALI

бизни ҳайдадинг – *إيانا طردىتا* – бизни (ўзимизни) ҳайдадинг;

унга уйландим ёки – *إياها تزوجتها* – худди ўшанга (унинг ўзига) уйландим<sup>1</sup>.

Юкоридаги (ўзбек арабшунослари томонидан берилган) маълумотлардан шуни хulosса қилса бўладики, бу ерда Мустафо Галайиний “аник мафъул биҳи” деб номлаб, “кўриниб турган ҳамда бирикма ёки ажратувчи олмош ёрдамида ифодаланган мафъуллар”, деб номлаган воситасиз тўлдирувчи назарда тутилган.

Машхур рус арабшуноси Б. М. Гранде ўзининг “Курс арабской грамматики в сравнительно-историческом освещении” асарида ҳам воситасиз тўлдирувчи ҳақида кенгроқ маълумот беради<sup>2</sup>.

Бу асарда ҳам араб тилшунослари таъкидлаганидек, тўлдирувчилар қўпроқ турли хил феъллардан кейин келиши кўрсатиб ўтилади ва насл ҳолатидаги тўлдирувчилар асосан иккига бўлинади:

1) бевосита насл ҳолатидаги обьект (винительный падеж прямого обьекта);

2) билвосита насл ҳолатидаги обьект (винительный падеж внешнего обьекта).

Бу икки обьектни ҳам асосан ўтимли феъллар бошқаради. Бу феъллар куйидаги турларга ажратилади. Улардан кейин воситасиз тўлдирувчи келади.

а) “нутқ орқали мурожаат қилмоқ”, “буйруқ бермоқ”, “жавоб бермоқ” маъносини англатувчи феъллар. Масалан:

Men kishi bilan gaplashdim – *كلمت الرجل*

У менга ваъда берди – *و عندي*

б) “кийинтирмоқ”, “таъминламоқ”, “тўлдириш” маъноларини англатувчи феъллардан кейин. Масалан:

У кийим кийди – *لبس ثوبًا*

У нонга тўйдирилди (тўйди) – *سبع خبرًا*

в) “келмоқ”, “етиб келмоқ” маъносини англатувчи феъллардан кейин ҳам воситасиз тўлдирувчи келади. Масалан:

У шаҳарга этиб келди – *وصل المدينة*

У уйга кирди – *دخل البيت*

г) “бирор нарсани ташламоқ” маъносидаги феълларда “ташланиши лозим бўлган предмет” одатда кўмакчи билан келади, нарса ташланаётган предмет ёки шахс эса насл ҳолатига кўйилади. Масалан:

Men unga toshni tashladim – *رميته بحرب*

У овга ўқ узди – *رمي الصيد بسهم*

д) “жўнатмоқ” маъносини англатувчи феъллардан кейин ҳам воситасиз тўлдирувчи келади ва баъзида бундай феъллар “б” кўмакчиси билан ҳам ишлатилиши мумкин. Масалан:

У элчини юборди – *بعث رسولًا*

У китобни юборди – *بعث بكتاب*

Келтирилган маълумотлардан кўриниб турибдики, гапда тўлдирувчининг келиши феълга боғлиқ бўлади. Шу нуқтаи назардан феъллар икки турга бўлинади, биринчиси ўтимли феъллар – *أفعال متعدية* бўлса, иккинчиси ўтимсиз феъллар – *أفعال لازمة* деб аталади.

Ўтимли феъллар – *أفعال متعدية* ўзидан кейин “кимни?”, “нимани?” сўроқларига жавоб бўлувчи воситасиз тўлдирувчининг келишини талаб этади.

<sup>1</sup> Abdujabborov A. Arab tili. – T.: Toshkent islom universiteti, 2007. – B. 91–92.

<sup>2</sup> Grande V.M. Kurs arabskoy grammatiki v sravnitelno-istoricheskem osveshchenii. – M.: Nauka, 2001. – S. 434–440.

Наҳвшунос олимлар воситасиз тўлдирувчини талаб қилувчи мана шу ўтимли феълларни ҳам тўрт турга бўладилар. Жумладан, ўрта асрнинг машхур тилшунос олими Сайид Шариф Журжоний ўзининг “Нахви Мир” номли асарида ўтимли феълларни қуидаги турларга бўлган:

1. Битта мафъул (воситасиз тўлдирувчи)ни келишини талаб қилувчи феъл. Масалан: ضَرَبَ زَيْدَ عَمِّراً – Зайд Амри урди. Бу жумлада феъли ўтимли бўлиб, гапда фақат битта воситасиз тўлдирувчининг келишини талаб қилган ва у “Амри” сўзидир.

وَثَانِيَهَا: يَعْدَى إِلَى مَفْعُولَيْنِ، يَجُوزُ فِيهِ الْإِقْتِصَارُ عَلَى أَحَدِهِمَا، مِثْلُ: «أَعْطَى» وَمَا فِي مَعْنَاهُ تَحْوُ: «أَعْطَيْتُ زَيْدًا يَرْهَمًا»، يَجُوزُ «أَعْطَيْتُ يَرْهَمًا» أَيْضًا.

2. Гапда икки мафъул биҳининг келишини талаб қилувчи феъл. Бундай феълларга ва унинг маъносидаги феъллар киради. Масалан: – أَعْطَيْتُ زَيْدًا يَرْهَمًا – Зайдга дирҳамни бердим. Бу гапни أَعْطَيْتُ يَرْهَمًا – Дирҳамни бердим, шаклида битта мафъулни қисқартирган ҳолда ифодалаш ҳам мумкин.

وَزَالِيَهَا: يَعْدَى إِلَى مَفْعُولَيْنِ، وَلَا يَجُوزُ الْإِقْتِصَارُ عَلَى أَحَدِهِمَا، وَهَذَا فِي أَعْغَالِ الْأَفْلَوْبِ مِثْلُ: عَلِمْتُ، وَظَنَّتُ، وَحَسِّنْتُ، وَخَلَّتُ، وَرَأَيْتُ، وَرَجَدْتُ، وَحَدَّثَ: «عَلِمْتُ زَيْدًا فَاضِلًا»، وَ«ظَنَّتُ زَيْدًا قَائِمًا».

3. Гапда икки мафъул биҳининг келишини талаб қилувчи феъл. Бу холат “тахмин, фараз” маъносидаги феълларда учрайди ва улар араб тилида “أَعْغَالُ الْأَفْلَوْبِ” деб аталади. Бундай феъллар таркиби: عَلِمْتُ، وَظَنَّتُ، وَحَسِّنْتُ، وَخَلَّتُ، وَرَأَيْتُ، وَرَجَدْتُ: каби феъллар киради. Бу феъллар ишлатилганида албатта иккита воситасиз тўлдирувчи келиши шарт, яъни юкоридаги каби битта мафъулни қисқатириб ифодалаб бўлмайди. Масалан: – عَلِمْتُ زَيْدًا فَاضِلًا – Зайдни фозил (инсон) деб билдим. – ظَنَّتُ زَيْدًا قَائِمًا – Зайдни тик турган, деб ўйладим<sup>1</sup>.

Шу ўринда яна бир маълумотни келтириб ўтишимиз керакки, “тахмин ва фараз” маъносидаги феъллар аслида феълий эмас, балки исмий жумла таркибида келиб, мана шу исмий жумланинг мубтадо (эга) ва хабар (от-кесим)ини ўзининг икки мафъули, яъни воситасиз тўлдирувчиси сифатида насл (тушум келишиги)да туришини талаб қилади. Юқоридаги, – ظَنَّتُ زَيْدًا قَائِمًا – Зайдни тик турган, деб ўйладим, жумласи аслида феъллар “тахмин ва фараз” маъносидаги феъллардан бири бўлган ва бу жумла таркиби “тахмин ва фараз” каби бир қатор ўтимли феъллар борки, улар жумлада учта воситасиз тўлдируvчининг келишини талаб қилади.

وَرَابِعُهَا: يَعْدَى إِلَى ثَلَاثَةِ مَفَاعِيلٍ، مِثْلُ: وَأَرَى، وَأَنْبَأَ، وَأَخْبَرَ، وَحَدَّثَ، وَحَدَّثَ: «أَعْلَمَ اللَّهُ زَيْدًا عَمِّرًا فَاضِلًا».

Араб тилида أَعْلَمَ ، وَأَرَى، وَأَنْبَأَ، وَأَخْبَرَ، وَحَدَّثَ، وَحَدَّثَ: каби бир қатор ўтимли феъллар борки, улар жумлада учта воситасиз тўлдируvчининг келишини талаб қилади.

Масалан: – أَعْلَمَ اللَّهُ زَيْدًا عَمِّرًا فَاضِلًا – Аллоҳ Зайдга Амри фозил инсон эканлигини билдириди.

Маълумки, юқоридаги мисолда келтирилган сўзлари тушум келишигида ифодаланган ва уларнинг ҳар бири мафъул биҳи (воситасиз тўлдируvчи)дир. Араб тили грамматикасида мафъул биҳи (воситасиз тўлдируvчи) гапда ноибу-л-фоил (гапнинг грамматик эгаси) вазифасини бажариши мумкин. Бунда гапдаги феъл мажхул даражада ва ўтимли бўлиши керак.

Масалан: – ضَرَبَ زَيْدَ عَمِّرًا – Зайд Амри урди. Бу жумлада “Амри” сўзи воситасиз тўлдируvчи бўлиб, унинг келишига аник даражадаги ўтимли феъл сабаб бўлган. Агар бу жумладаги феълни мажхул даражага қўйсак, жумла қуидагича ифодаланади: ضَرَبَ عَمِرَو – Амр урилди. Кўриб турганимиздек, феъл мажхул даражага қўйилиши билан аввалги гапда воситасиз тўлдируvчи бўлган “Амри” сўзи бош келишикда ифодаланиб, гапда энди ноибу-л-фоил (гапнинг грамматик эгаси) вазифасини бажариб келаяпти.

<sup>1</sup> Sayyid Sharif Jurjoni. Nahvi Mir. – Karachi: Qadimiy kutubxona, 1997. – B. 51.

## SHARQ MASJ'ALI

**Хулоса.** Араб тилида воситасиз тўлдирувчи, унинг ифодаланиши ва ишлатилиш ўрнини ўрганиш куйидаги хулосаларга олиб келади:

1. Тўлдирувчи воситали ва воситасиз бўлади. Иш-харакатнинг обьектини билдириб, “кимни?”, “нимани?” сўрокларига жавоб бўлувчи тўлдирувчи воситасиз тўлдирувчи дейилади.

2. Араб тилида воситасиз тўлдирувчи – المفعول به – мағъул бихи, деб номланиб асл тушум келишигидаги исмлар таркибида ўрганилади ва энг кўп ишлатиладиган гап бўлакларидан биридир.

3. Наҳвашунос олимлар воситасиз тўлдирувчини икки турга бўлганлар, булар аниқ ва яширин المفعول به лардир. Гапда у тушиб қолиши ҳам мумкин. Уни араб нахвида “тақдирда мавжуд бўлиш” деб айтилади.

4. Гапда тўлдирувчининг келиши феълга боғлиқ бўлади ва ўтимли феъллар – أفعال متعدية – ўзидан кейин “кимни?”, “нимани?” сўрокларига жавоб бўлувчи воситасиз тўлдирувчининг келишини талаб этади.

Наҳвашунос олимлар воситасиз тўлдирувчини талаб қилувчи мана шу ўтимли феълларни ҳам тўрт турга бўладилар ва уларни битта, иккита ва учта воситасиз тўлдирувчининг келишини талаб қилувчи ҳамда от-кесимли гапнинг эга ва кесимини воситасиз тўлдирувчига айлантирувчи феъллар, деб номлайдилар.



## **ЎЗБЕК ТИЛИДАГИ АРАБИЙ ИСМЛАРНИНГ ЛЕКСИК-СЕМАНТИК ХУСУСИЯТЛАРИ**

**ОРИФХЎЖАЕВ НОСИРХЎЖА**

*Катта ўқитувчи, ТДШИ*

**Аннотация.** Ушбу мақола киши исмларининг ўзбек тили лугавий бойлигининг таркибий қисми эканлиги, бу исмлар ўзбек халқининг улкан маданий ва маънавий қадриятигининг ажсойиб дурдоналаридан биридир. Чунки бу исмларда халқимиз босиб ўтган машаққатли ва зиддиятли тарихий ўйл, кенг халқ оммасининг турли-туман орзу-умидлари, армонлари, фалсафий, диний, маънавий-ахлоқий, тарбиявий-эстетик қараашлари, эътиқодлари, ўзига хос одат ва расм-руsumлари, инсонга бўлган ҳурмат эҳтироми, фарзандига қаратилган муҳаббати ўз ифодасини топган.

Исл қўйилиши эстетик ва этик тамоиллар, исм танловчиларнинг орзу-истаклари, расм-руsumлари, диний эътиқод, дунёқараши, миллий хусусият ва бошқаларга боғлиқ. Ўзбек оиласларида исм қўйишда ижтимоий шарт-шароитлар, ота-онанинг ижтимоий-синфий табақаси, хўжалик фаoliyati ҳам маълум аҳамиятга эга бўлган.

Маълумки, ўзбек тилидаги аксарият исмларни араб тилидан кирган исмлар ташкил этади. Улар араб тилидаги сифатдоидан, масдар – ҳаракат номи ҳамда изофа бирикмали отлардан иборат. Бундан ташқари, ўзбек тилида ажнабий тилдан кирган араблашган отлар ҳам бор. Айниқса, фарзандларга ном қўйшаётганда уларни асл шаклидагига мос тарзда имловий, фонетик ва сематик жиҳатларини эътиборга олиб қўйши ҳам этик, ҳам эстетик жиҳатдан катта аҳамиятга эга.

**Таянч сўз ва иборалар:** исм, от, маданий ва маънавий қадриятлар, эстетик ва этик тамоиллар, антропономия, ономастика, истилоҳий маъно, фонетик ва имловий қоидалар, лексик қатлам.