

**Ўзбекстан Республикасы Илимлер Академиясы
Қарақалпақстан бөлими**

Қарақалпақ гуманитар илимлер илим-изертлеў институты

**ҚАРАҚАЛПАҚСТАНДА ЭТНОГРАФИЯЛЫҚ
ИЗЕРТЛЕЎЛЕР: ТАРИЙХ ҲӘМ ЗАМАНАГӨЙЛИК**

Қарақалпақстанға мийнети сиңген
илим ғайраткери, тарийх илими кандидаты
Хожахмет Есбергеновтың 90-жыллығына бағышланған
илимий-әмелий конференция

МАТЕРИАЛЛАРЫ

Нөкис
«Илим»
2023

УОК 008(575.172)+94(575.172)

КБК 63.3(5Қар)

Қ50

Қарақалпақстанда этнографиялық изертлеулер: тарих хәм заманагөйлик // Республикалық илимий-әмелий конференция материаллары. ӨзРИАҚБ Қарақалпақ гуманитар илимлер илим-изертлеу институты. Нөкис: «Илим» баспасы, 2023ж., 132 б.

Топлам Өзбекстан Республикасы Илимлер Академиясы Қарақалпақстан бөлими Қарақалпақ гуманитар илимлер илим-изертлеу институты Илимий Кеңесиниң (2023-жыл, 10-апрель күнги №3-санлы баянлама) қарарына тийкарланып Қарақалпақстан Республикасының этнография илимине өз үлесин қосқан Қарақалпақстанға мийнети сиңген илим ғайраткери, тарих илими кандидаты Хожахмет Есбергеновтың 90-жыллығы мүнәсибети менен шөлкемлестирилген *«Қарақалпақстанда этнографиялық изертлеулер: тарих хәм заманагөйлик»* атамасындағы республикалық илимий-әмелий конференция материаллары.

Бас редактор: Қарлыбаев М.А.

Жууаплы редактор: Курбанова З.И.

Таярлаушы: Сайтов А.Т.

Топламда берилип атырылған материаллардағы мағлыұматлардың хәм мазмунының дурыслылығына авторлар жууапкер, олардың пикирлери редакцияның пикирлери болып есапланбайды.

ПРИМЕТЫ И СУЕВЕРИЯ У КАРАКАЛПАКОВ, СВЯЗАННЫЕ С РЫБОЛОВСТВОМ

А.Т.Сайтов

*Каракалпакский научно-исследовательский институт гуманитарных наук
Каракалпакского отделения Академии наук Республики Узбекистан*

Приметы и суеверия всегда играли существенную роль в истории человечества, возникая в различных сферах быта и деятельности. Многие из них научно обоснованы благодаря многолетним наблюдениям за окружающим миром и не вызывают сомнений в своей достоверности. У большинства народов эти поверья сохраняются как часть культурного наследия.

В современном обществе многие люди продолжают придерживаться суеверных поверий, которые стали неотъемлемой частью культуры. Уровень суеверности конкретного народа зависит от социокультурных особенностей, таких как уровень жизни, местные традиции, исторические корни и т.д. Несмотря на то, что суеверия являются популярными в современном мире, историки до сих пор не уверены в некоторых аспектах их происхождения. Представители профессий и промыслов, связанных с борьбой со стихией, часто придерживаются суеверных поверий и примет.

Примет и суеверий, связанных с рыболовством, бесчисленное множество. Некоторые из них берут свое начало из древности, некоторые возникают в современности. Еще недавно широко бытовали предания и легенды, пережитки религиозных верований и обрядов, магических запретов, связанных с рыболовством; особенно широко они были распространены у каракалпаков, живших в нижней части дельты Амударьи и на побережье Арала (Этнография каракалпаков, 1980. С.193). С давних пор ангелы считались покровителями разных профессий и промыслов, в них рыбаки безукоризненно верят. В ранних исследовательских работах наших этнографов отмечалось, что «нет сведений о конкретном персонаже-покровителе рыбаков. Одни информаторы считали, что у рыбаков пира (покровителя), возможно, и не было.

Другие сообщали, что покровитель у рыбаков был и называли его *балыкшы ата* — дед рыбак. Нередко связывают пира рыбаков с элементами культа воды, водной стихии, лодки (кеме). Например, некоторые старики считали, что пиром лодочников и рыболовов был святой Ну (библейский Ной), первый создатель лодки (кеме). Другие, покровителем рыбака считали Убби, так как он спас корабль с многими людьми от водной стихии в море. Поэтому до недавнего времени при крайней усталости или при испуге рыбаки призывали на помощь Убби (Этнография каракалпаков, 1980. С. 194).

Мы тоже на этот вопрос не получили внятного ответа от респондентов, а некоторые бывалые рыбаки озвучивали свои рассуждения на эту тему: *«У рыболовов покровитель — Мардан-ата. Когда молимся, мы произносим его имя. Всякий мастер должен знать покровителя своей профессии, иначе какая это профессия?.. Но вот этих секретов большинство рыбаков не знает. Спросишь, кто твой покровитель - не знают ... Сначала я молился Мардан-ата и закидывал сеть произнеся имя Аллаха. И сеть оказывалась полна рыбы. - То есть что конкретно вы делали перед тем, как закинуть жылым? - Садился*

лицом к югу и читал молитву за упокой души предков, за упокой Мардан-ата и только после этого пускал» (ПМА 2021, № 23).

Мы можем предположить, что «своеобразный специфический процесс поглощения ислама привел к появлению симбиоза своеобразной формы бытования ислама в культуре кочевников Центральной Азии. Также отмечается, что укрепление позиций ислама в Центрально-Азиатском регионе происходило на фоне сохранения позиций и определенного взаимодействия с доисламскими верованиями, которые сохранились по сей день в религиозной традиции и обрядах народов Центральной Азии. Описывается так называемый религиозный синкретизм, когда следование исламскому вероучению сочеталось с сохранением в культовой практике древних доисламских традиций, заметным оставалось и влияние анимизма, шаманизма» (Токпаева, 2017. С. 69).

У многих рыбаков существует твердое убеждение, что нельзя давать в руки чужому свое снаряжение: *«Ещё есть примета красть камни с сети. У меня сеть была «рыбная», поэтому у меня постоянно крали камешки и вырезали поплавок. Вырезать поплавок – такое суеверие никуда не годится. Ведь всё зависит от того, сколько Аллах даст. Да не оскудеет рука дающего!»* (ПМА 2021, № 23).

Рыболовы по своей природе, как известно, народ довольно необычный, каждый выбирает свою примету. Суеверия многими воспринимаются как данность, этому способствуют личный опыт и реальные истории из жизни: *«Однако есть и такие рыбаки, которые не дают рыбы. А я рыбы ни от кого не жалел. Я высылал рыбу ишанам, улемам и получал их благословение. Всем, кто пришел, когда завязывали невод, приказывал дать рыбу. А на следующий день у меня всегда был полный улов... Например, приходят 7-8 ребят, они ведь надеются на твою щедрость. И дома у каждого хотя бы по 3-4 человек, дети малые есть. Дашь им по 5-6 рыб, и будут они молиться за тебя. Дома их дети будут желать хорошего улова и благодарить. Ведь они дома, за едой, рассказывают, кто передал рыбу. Вот эту примету я использовал много раз»* (ПМА 2021, № 23).

Большинство личных ритуалов, которые рыболовы перенимают на протяжении всей своей жизни, глубоко укоренились в культуре того или иного народа. Не жадничать, не прогонять любопытных, если подошли и просят рыбку, обязательно поделиться с ними уловом: *«Кто-то из рыбаков даже не обернется и никому не даст рыбы. А у меня не было такой привычки. Я не давал рыбу своими руками. Был сачок. Когда приходят за рыбой зимой, я бью по копелеру и всё, что оттуда наберу в сачок, то и даю. Этой традиции (подавать сачком – А.С) я научился, когда рыбачил с Казахдарынцами. Тому, кто пришел за рыбой, кидают один сачок и всё. И не разбирают: мелкая там рыба или крупная»* (ПМА 2021, № 23).

Рыбак, идя на ловлю, никогда не сообщал встречному, куда направляется, а на обратном пути не говорил, сколько у него улова; он вообще избегал встречи с кем-либо в дороге. Это объясняли тем, что дух-покровитель рыбы, любит людей, которые умеют хранить тайны. Поэтому в отношении рыбака у каракалпаков сложилась поговорка: *«Балыкшы айтар бир асым, Сира айтпайды ырасын»* (Этнография каракалпаков, 1980. С. 196). В наших полевых записях это поговорка прозвучала так: *«Есть такое выражение: «балықшы айтпас ырасын, сорасаң берер бир асым» (Рыбак не скажет правды, а попросишь – даст на суп рыбу). Говорят, что рыбаки не искренние. Зависть ли это? Или суеверие? Даже, отправляясь в путь, рыбаки не говорят правды»* (ПМА 2021, № 14).

Заядлые рыбаки смогли найти особые приметы, действующие во время сборов и по пути к водоему. У них приметы начинают действовать еще со сборов на рыбалку. Как

рассказывают рыбаки, из дома на рыбалку они уходят быстро, чтобы «не отпугнуть удачу», чтобы кто-нибудь не пожелал ему удачи по незнанию, или из зависти, или по некоторым другим причинам. Планируя заранее рыбалку, просто молчат о ней до конца.

- Была такая примета... случается так, что у некоторых рыбаков плохой улов, а у кого-то хороший, много рыбы наловят. Так вот те, кому не повезло, приходили пораньше и воду из лодки, на которой привезли рыбу, переливали в свою лодку. А если в той лодке не оказывалось воды, то наливали в неё воду и оттуда переливали в свою. О таком суеверии раньше рассказывали старшие рыбаки» (ПМА 2021, № 13).

Большинство людей верят в различные приметы, в том числе в приметы, связанные с запретами продавать пищу. Наши предки относились с вниманием и почтением к таким приметам, ведь все они передаются из поколения в поколение уже много веков подряд. Некоторые из них давно устарели и не соответствуют современной реальности: *«В те времена в Муйнаке рыбу никто не продавал. Рыбу, птицу, молочные никогда не продавали. Продавать считалось плохой приметой... В каждом доме хранилось по 10-15 бутылок рыбьего жира. Мама снимала с казана всплывший жир. Затем снова обжигала рыбий жир и хранила в запасе. Не за тем, чтобы продать. Не было такого понятия. Когда кто-то спрашивал, давали просто так»* (ПМА 2021, № 11).

Рыбаки давно обнаружили эту закономерность. Поведение речных обитателей меняется при разном атмосферном давлении, уровне воды, осадках. На основании таких наблюдений сформировались народные приметы. Это не просто суеверия. В них вложен опыт предков.

Для народов Южного Приаралья рыба имела фундаментальное значение не только как основной источник питания, но и как неотъемлемая часть их культуры, обычаев, обрядов, традиционных промыслов и языка. Рыболовы продолжают проявлять глубокое уважение к рыбе, сохраняя некоторые верования, запреты и предания, которые до сих пор важны для них.

Использованная литература и источники:

- Полевые материалы автора, 2021, № 11 Муйнакский район. Информант: Избасов Тенизбай.
- ПМА, 2021, № 13 Муйнакский район. Информант: Шадденов Али.
- ПМА, 2021, № 14 Муйнакский район. Информант: Жусипов Жанабай.
- ПМА, 2021, № 23 Муйнакский район. Информант: Яхыйбеков Бахый.
- Токпаева З.Т. О некоторых вопросах доисламского верования кочевников Центральной Азии. Проблемы современной науки и образования. 2017, №10 (92). С. 69-71.
- Этнография каракалпаков XIX- начало XX вв. (материалы и исследования). Ташкент, 1980.

МАЗМУНЫ

I. Х. ЕСБЕРГЕНОВТЫҢ ӨМИРИ ХӘМ ИЛИМИЙ ИСКЕРЛИГИ ХАҚҚЫНДА	3
Х. ЕСБЕРГЕНОВТЫҢ ӨМИРИ ХӘМ ИЛИМИЙ ИСКЕРЛИГИ.....	3
Х. ЕСБЕРГЕНОВТЫҢ ТИЙКАРҒЫ ИЛИМИЙ МИЙНЕТЛЕРИ.....	4
<i>Ж. Айтмуратов</i> - МИЛЛЕТ ЗИЯЛЫЛАРЫН АРДАҚЛАҒАН АЛЫМ	12
<i>М.М. Давлетияров</i> - Х.ЕСБЕРГЕНОВТЫҢ МИЙНЕТЛЕРИНДЕ ҚАРАҚАЛПАҚЛАРДЫҢ ЭТНОГЕНЕЗИ ХӘМ ЭТНИКАЛЫҚ ТАРИЙХЫ МӘСЕЛЕСИНИҢ ҮЙРЕНИЛИҰИ	14
<i>А.Р. Қудияров</i> - ҚАЛА ТАРИЙХЫН ИЗЕРТЛЕҰШИ	17
<i>З.И. Курбанова</i> - ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРНЫХ МАТЕРИАЛОВ В ТРУДАХ Х. ЕСБЕРГЕНОВА	21
<i>С.У.Нуржанов</i> - КЛАССИФИКАЦИЯ ИСТОЧНИКОВ ИСТОРИЧЕСКОГО КРАЕВЕДЕНИЯ (НА ОСНОВЕ «ҚОҢЫРАТ ТАРИЙХЫЙ ХӘМ МӘДЕНИЙ ЕСТЕЛИКЛЕРИ» Х.ЕСБЕРГЕНОВА).....	23
<i>Н.А. Тлеубергенова</i> - ВОПРОСЫ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ КАРАКАЛПАКОВ В ТРУДАХ Х. ЕСБЕРГЕНОВА	26
II. ЭТНОГРАФИЯ, ЭТНОЛОГИЯ, АНТРОПОЛОГИЯ МӘСЕЛЕЛЕРИ	29
<i>М.А. Абдуллаев</i> - МУСТАҚИЛЛИК ЙИЛЛАРИДА ҚОРАҚАЛПОҚЛАР ЭТНОЛОГИЯСИ ТАДҚИҚИ.....	29
<i>У.К. Абсетерова</i> - ҚАРАҚАЛПАҚ ХАЛҚЫНЫҢ СУҰСЫЗЛЫҚ ЖЫЛЛАРЫНДА ҚОЛЛАНҒАН ҮРП-ӘДЕТЛЕРИ	32
<i>Г.А. Акимниязова</i> - КАРАКАЛПАКСКИЕ БАЗАРЫ НАЧАЛА XX ВЕКА КАК КУЛЬТУРНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ	34
<i>А.Е. Бижанова, А.Ж. Дауесова</i> - СЕМАНТИКА ПОМИНАЛЬНЫХ ДАТ В ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ КАЗАХОВ	37
<i>T.R. Jabbarbergenov</i> - XX ÁSIR JERGLIKLI IZERTLEWSHILERDİN MIYNETLERINDE QARAQALPAQ JASLARININ BOS WAQITI	40
<i>G. Joldasbaeva</i> - KELIN TAŃLAW HÁM OL MENEN BAYLANISLI DÁSTÚRLER	42
<i>Р.А. Исметов</i> - МУҚАДДЕС ОРЫНЛАРҒА ҚОЙЫЛҒАН АЙЫРЫМ АТАМАЛАР ТАРИЙХЫ	45
<i>Р.С. Камалова</i> - СОВРЕМЕННАЯ ТРАДИЦИОННАЯ ОБРЯДНОСТЬ: ПРАКТИКА, ФАКТОРЫ И ТЕНДЕНЦИИ (НА ОСНОВЕ СВАДЕБНОЙ ОБРЯДНОСТИ).....	48
<i>З.И. Курбанова</i> - КУЛЬТУРА ПИТАНИЯ КАРАКАЛПАКОВ ПОД ВОЗДЕЙСТВИЕМ ГЛОБАЛИЗАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ	51
<i>Д.А. Кудайбергенова</i> - ЗЕРГЕРЛИК БУЙЫМЛАРЫНДАҒЫ НАҒЫС МОТИВЛЕРИ...54	
<i>И.М. Нурмухамедова</i> - ПЕРВАЯ РУБАШКА МЛАДЕНЦА «ИЙТ КӨЙЛЕК» У КАРАКАЛПАКОВ	56
<i>Ә. Қ. Пахратдинов</i> - КИНДИК ШЕШЕ МЕНЕН БАЙЛАНЫСЛЫ ДӘСТҮРЛЕР.....	60
<i>А. Пирназарова</i> - И.В. САВИЦКИЙ АТЫНДАҒЫ МУЗЕЙ ЭКСПОНАТЛАРЫНЫҢ ЖЫЙНАЛЫҰ ТАРИЙХЫНАН.....	63
<i>З. Рахмоналиев</i> - ЯНГИ ТАРАҚҚИЕТ БОСҚИЧИДА ЭТНОС ВА МИЛЛАТ ТУШУНЧАЛАРИ.....	66

<i>А.Т.Сайтов</i> - ПРИМЕТЫ И СУЕВЕРИЯ У КАРАКАЛПАКОВ, СВЯЗАННЫЕ С РЫБОЛОВСТВОМ.....	69
<i>О.С. Сейтмуратов</i> - ПАСТУШЕСКОЕ ремесло у каракалпаков.....	71
<i>С. Ш.Таджетова</i> - ҚАРАҚАЛПАҚЛАР ТУРМЫСЫНДА «КЕЛИН» СТАТУСЫ ҚӘЛИПЛЕСИЎИНДЕ ҚЫЗ-БАЛА ТӘРБИЯСЫ	74
<i>К.Ж. Турекеев</i> - ОБЫЧАИ И ОБРЯДЫ КАРАКАЛПАКОВ САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТИ, СВЯЗАННЫЕ С РОЖДЕНИЕМ РЕБЁНКА (НА МАТЕРИАЛЕ БУЛУНГУРСКОГО И ДЖАМБАЙСКОГО РАЙОНОВ)	77
<i>М.Б. Утебаев</i> - ПЕРСПЕКТИВЫ КРОСС-КУЛЬТУРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ В КАРАКАЛПАКСТАНЕ	81
<i>М.И. Ходжанов</i> - ҚОРАҚАЛПОҒИСТОН ЎЗБЕКЛАРИНИНГ СОВЧИЛИК УРФ-ОДАТЛАРИ	84
<i>Г.М. Хожаниязова</i> - ҚАРАҚАЛПАҚЛАРДА ӨЗ-АРА ЖӘРДЕМ ДӘСТҮРИНДЕ ХАЯЛ-ҚЫЗЛАРДЫҢ ТУТҚАН ОРНЫ	87
<i>G. Sharjaubayeva</i> - QARAQALPAQSTANLI KOREYSLERDIN AYIRIM SHANARAQLIQ MARESIMLERI	89
<i>М.Ж.Эгамбергенова</i> - ЭТНИК ИДЕНТИКЛИК ТУШУНЧАСИНИНГ ЭТНОЛОГИЯ ФАНИДАГИ АҲАМИЯТИ.....	91
<i>Б.Ж. Юсупова</i> - ҚАРАҚАЛПАҚ ҚОЛ ӨНЕРИ: АҒАШҚА НАҒЫС ОЙЫҰ МӘСЕЛЕСИ МУЗЕЙТАНЫҰ ХӘМ ЭТНО-АҒАРТЫҰШЫЛЫҚ НӘЗЕРИНДЕ	94
III. ЭТНОГРАФИЯ ХӘМ ГУМАНИТАР ИЛИМЛЕРДИҢ ИНТЕГРАЦИЯЛАСЫҰЫ МӘСЕЛЭЛЕРИ.....	97
<i>А.Т. Бекбаулиев</i> - НЕКОТОРЫЕ ИТОГИ ИЗУЧЕНИЯ КУВШИНОВ С ГОРОДИЩА КУРГАНЧА (КОБЛАНДЫ-КАЛА).....	97
<i>З.У. Бекбергенова</i> - Ө.ӘЖИНИЯЗОВ ПОЭЗИЯСЫНДА ТОПОНИМЛЕРДИҢ ТУТҚАН ОРНЫ ХӘМ КӨРКЕМЛИК ХЫЗМЕТИ	101
<i>А.О. Gulimbetov</i> - XIX ÁSIR EKinSHI YARÍMÍ XX ÁSIR BASLARÍNDA QUBLA ARAL BOYÍ SAWDA HÁM EKONOMIKASÍNÍN TARIYXTANÍWSHÍLÍGÍ MÁSELESÍ	104
<i>О.Т.Доспанов</i> - АРХЕОЛОГИЯ, ЭТНОГРАФИЯ МАТЕРИАЛЛАРЫНДА ҚАРАҚАЛПАҚЛАРДЫҢ ГЕЙПАРА САЛТ-ДӘСТҮРЛЕРИН САЛЫСТЫРЫҰ МӘСЕЛЭЛЕРИ.....	106
<i>Т. Қ. Жәримбетова</i> - ҚАРАҚАЛПАҚ ӘДЕБИЯТЫНДА КӨРКЕМ-ХҰЖЖЕТЛИ ШЫҒАРМАЛАРДА ЭТНОГРАФИЯЛЫҚ СҰҰРЕТЛЕҰЛЕР	110
<i>М.И. Ниязова</i> - К ВОПРОСАМ ЭТНОАРХЕОЛОГИИ / МАСТЕРСКИЕ ЮВЕЛИРОВ ПОЗДНЕСРЕДНЕВЕКОВОЙ БУХАРЫ.....	113
<i>П.Ж.Өтениязов</i> - ХАЛЫҚ ЕРТЕКЛЕРИНИҢ ПАЙДА БОЛЫҰ ДЕРЕКЛЕРИ	115
<i>К.С. Палымбетов, О.Ж. Юсупов</i> - ҚАРАҚАЛПАҚ ЭТНО-ДӘСТАНЛАРЫ: ӘМИР ТЕМҰР ТАРИЙХЫЙ ТУЛҒА ХӘМ ФОЛЬКЛОРЛЫҚ ОБРАЗ	119
<i>Г.У. Сейдаметова</i> - ГОРОДСКАЯ СЕМЬЯ И ОСОБЕННОСТИ БРАКОСОЧЕТАНИЯ В КАРАКАЛПАКСТАНЕ В 1960-1980 ГОДЫ	122
<i>С. Ә. Сулайманов</i> - ҚУБЛА АРАЛ БОЙЫ ДӘСТҮРИЙ ҚАТНАС ЖОЛЛАРЫНДА СУҰ ЖОЛЛАРЫНЫҢ ТУТҚАН ОРНЫ	125
<i>B.U.Temirhanov</i> - GÁREZSIZLIK JÍLLARÍNDA QARAQALPAQ DIYQANSHÍLÍQ ILIMIY-IZERTLEW INSTITUTÍ ILIMIY JOYBARLARÍ ESABATÍNAN.....	127

**Ўзбекистан Республикасы Илимлер Академиясы
Қарақалпақстан бөлими**

Қарақалпақ гуманитар илимлер илим-изертлеў институты

**ҚАРАҚАЛПАҚСТАНДА ЭТНОГРАФИЯЛЫҚ ИЗЕРТЛЕЎЛЕР:
ТАРИЙХ ҲӘМ ЗАМАНАГӨЙЛИК**

Қарақалпақстанға мийнети сиңген илим ғайраткери,
тарийх илими кандидаты Хожамет Есбергеновтың 90-жыллығына
бағышланған илимий-әмелий конференция

МАТЕРИАЛЛАРЫ

Редактор: А.И. Алниязов
Верстка: В. Султангулова

**Basıwǵa ruqsat berilgen waqtı 05.05.2023 j. Format – 60/84 ¹/₁₆.
“Times” garniturası. Ofset usılında basıldı. Kólemi 8,25 b.t.
Nusqası 100 dana. Buyırtpa №14-22/K**

«Miraziz Nukus» JShJ baspaxanasında basıldı
Ózbekstan Respublikası baspa sóz hám xabar agentliginiń
2018-jıl 16-maydaǵı № 11–3059 licenziyası.

