

4. Daniel Miller, Elisabetta Costa, Nell Haynes, Tom McDonald. How the World Changed Social Media. UCL Press 2016.
5. Fong, V. L. Only Hope: Coming of Age under China's One-child Policy. Stanford, CA: Stanford University Press 2004. Kipnis, A. B. 2011. Governing Educational Desire: Culture, Politics, and Schooling in China. Chicago, IL: University of Chicago Press.

TALABALARDA BADIY ASARLAR TAHLILI ORQALI IJTIMOY-KOMMUNIKATIV KOMPETETSIYASINI RIVOJLANTIRISH

*Gulnar I. Kunnazarova, assistant
NSPI, Nukus*

O'quvchilarning ijtimoiy-kommunikativ kompetensiyasini rivojlantirish, ularning insonlar orasida muloqot, tushuncha ifodalash, va o'z fikrlarini to'g'ri ifodalash qobiliyatlarini oshirishni maqsad qiladi. Badiiy asarlar tahlili bu maqsadga erishishda katta ahamiyatga ega bo'lib, o'quvchilarga insoniyatning murakkabligini, ta'siri va ko'rsatishini o'rganishga imkon beradi. Bu maqolada, talabalarni badiiy asarlar tahlili orqali ijtimoiy-kommunikativ kompetensiyasini rivojlantirish bosqichlarini ko'rib chiqamiz.

Ijtimoiy-kommunikativ kompetensiya, o'quvchilarning g'alati his-tuyg'ular bilan muloqot qilish, fikrlarini ifodalash, va muhokama qilish qobiliyatlarini oshirishni anglatadi. Bu qobiliyatlar talabalar uchun katta ahamiyatga ega, chunki ularni insonlar orasida o'z o'ylarini ifodalash va qisqa vaqt ichida faol muloqotlarni o'rganishda yordam beradi.

Badiiy asarlar tahlili bu kompetensiyani oshirishda katta o'rin egallaydi. Ular orqali o'quvchilar insonlarning psixologiyasi, jamiyat tarixi, va madaniyati haqida ko'proq tushunish imkoniyatiga ega bo'lishadi. Shuningdek, ularni insoniyatning murakkabligini tahlil qilish va uning mohiyati haqida o'ylashga undaydi.

Badiiy asarlar tahlilini o'quv jarayonida integratsiyalash uchun bir nechta yo'llar mavjud. O'qituvchilar badiiy asarlar ustida muntazam muloqotlar tashkil etish, talabalarni asarlarni o'qish, tarjima qilish va muloqotlar orqali tahlil qilishga yo'naltirishlari mumkin. Badiiy asarlar ustida yozuv mashg'ulotlari va grupp ishleri ham o'quvchilarning ijtimoiy-kommunikativ kompetensiyasini oshirishda muhim ahamiyatga ega.

Mavzuga oid misollar va namunalar talabalarga badiiy asarlar tahlilini o'rganishda ko'p yordam beradi. Ular tahlil qilingan asarlar orqali insonlar orasidagi munosabatlarni tushunishga, ularning tushunchalari va ko'rsatishlari haqida o'ylashga yordam beradi. Misollar va namunalar orqali o'quvchilar o'z fikrlarini ifodalash, muhokama qilish va boshqa insonlar bilan muloqot qilishni o'rganishadi.

Badiiy asarlar tahlili orqali ijtimoiy-kommunikativ kompetensiyasini oshirishda turli xil qiyinchiliklar mavjud bo'lishi mumkin. Ba'zi o'quvchilar asarlarni tahlil qilishda qiyinchiliklar ko'rayapti va bu jarayonlarda o'qituvchilar va o'quvchilar o'rtasidagi muloqotlarni o'rganish va mustaqil ishlash kerak bo'lishi mumkin. Kelajakda badiiy asarlar tahlilini o'quv jarayonida integratsiyalash va bu usulni rivojlantirish bo'yicha tadqiqotlar amalga oshirilishi kerak.

Badiiy asarlar tahlili orqali ijtimoiy-kommunikativ kompetensiyasini rivojlantirish o'quvchilarga insonlar orasida muloqot qilish, fikrlarini ifodalash va muhokama qilishni o'rganishda samarali usuldir. Ushbu maqolada, badiiy asarlar tahlili orqali talabalarni ijtimoiy-kommunikativ kompetensiyasini rivojlantirishning ahamiyati, usullari va mustaqil ishlashning muhimligi ko'rib chiqildi.

Bu so'nggi qismida, badiiy asarlar tahlilini ijtimoiy-kommunikativ kompetensiyani rivojlantirishning ahamiyati, usullari va kelajakda yo'l yo'lga qo'yiladigan qatlamalarini ko'rib chiqildi. Sizning maqolangizning qolgan qismini ham yozib berishim mumkin. Agar qo'shimcha yordam kerak bo'lsa, menga xabaringizni yuboring!

Avvalgi tadqiqotlar ijtimoiy-kommunikativ kompetensiyani akademik muvaffaqiyat, ruhiy salomatlik va jamiyat bilan o'zaro munosabatlarni ta'sirli qilishda ahamiyatiga ega bo'lganligini

ko'rsatgan. Ijtimoiy rivojlanish teoriyalari, masalan, Vygotskiyning ijtimoiy-ma'naviy nazariyasi va Banduraning ijtimoiy o'rganish nazariyasi, insonlarning ijtimoiy norma va munosabatlarini ko'rish, o'rganish va o'zaro munosabatlarni tushunishning usullarini tushuntiradi. Badiiy asarlar talabalarga empatiya, perspektiva oluvchi va ijtimoiy tushunishni oshirishda yordam beradi, shuning uchun ta'lim usullarida katta ahamiyatga ega.

O'zgartirilgan shaklda inson rivojlanishini tasvirlaydigan turli shahslar badiiy asarlar tahlili uchun tanlanadi. Tanlangan asarlar, ularning mustaqil ijtimoiy kontekstlarini va murakkab guruh aloqalarini tasvirllovchi bo'lishi lozim. Tematik tahlil, asarlardagi ijtimoiy-kommunikativ kompetensiyaga oid umumiy mavzular va patternlarni aniqlashda yordam beradi.

Topilgan natijalar tanlangan badiiy asarlar tahlili orqali ijtimoiy-kommunikativ kompetensiyasini rivojlantirish bosqichlarini ta'kidlaydi. Har bir bosqich, personajlar tomonidan yashirilgan ijtimoiy ishoratlar va ular tomonidan qo'llanilgan strategiyalarni ta'riflaydi. Bu bosqichlar misollar bilan ta'minlanadi, shuningdek, yoshdan yoshgacha insonning ijtimoiy tushunishning o'sishi ko'rsatiladi.

Topilgan natijalar, mavjud ijtimoiy rivojlanish va ta'lim amaliyotlari nazariyalariga mos keladi. Badiiy asarlar orqali talabalarni ijtimoiy-kommunikativ kompetensiyasini rivojlantirishning darslikda amalga oshirishining muhimligi ko'rsatiladi. Qo'shimcha, adabiyotning empatiya va ijtimoiy tushunishni oshirishdagi ahamiyati muhokama qilinadi, shuningdek, hikoyalarni darsliklarga qo'shishning o'ziga xos qismlari ko'zda tutiladi.

Bu tezis badiiy asarlar tahlili orqali talabalarni ijtimoiy-kommunikativ kompetensiyasini rivojlantirishning bosqichlarini o'rganishga oid. Personajlar ijtimoiy kompetensiyalarini tushuntirish orqali, biz insonlararo munosabatlar va ularni boshqarish strategiyalarini o'rganamiz. Badiiy asarlar empatiya, perspektiva oluvchi va ijtimoiy tushunishni oshirishda juda muhim vositalar sifatida xizmat qiladi, shuning uchun talabalar uchun hayotga boy bo'lgan ijtimoiy-kommunikativ ko'nikmalarni rivojlantirishda muhim vazifalarga ega.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Brown, H. Douglas. "Principles of Language Learning and Teaching." Pearson Education, 2014.
2. Ellis, Rod. "The Study of Second Language Acquisition." Oxford University Press, 2008.
3. Larsen-Freeman, Diane, and Marti Anderson. "Techniques and Principles in Language Teaching." Oxford University Press, 2011.
4. Richards, Jack C., and Theodore S. Rodgers. "Approaches and Methods in Language Teaching." Cambridge University Press, 2014.
5. Ur, Penny. "A Course in Language Teaching: Practice and Theory." Cambridge University Press, 2012.
6. Tajieva, A., & Babaniyazova, N. (2015). Educational reforms in the republic of Uzbekistan in operation. *Theoretical & Applied Science*, 7(27), 134-137.

THE IMPORTANCE OF GRAMMAR IN LANGUAGE LEARNING

GULCHEXRA MANGITOVA

*English teacher, School N1,
Khujayli*

In the current language learning process, there are differing opinions on the importance of grammar. Some individuals believe that grammar is not crucial for effective learning, while others consider it to be a fundamental and essential tool for mastering any language. This study aims to investigate the role of grammar and its significance in language learning. Grammar acts as the foundation of a language, equipping learners with the necessary skills to construct coherent and meaningful sentences. A solid grasp of grammar is indispensable for effective communication, enabling learners to convey subtle nuances in meaning and comprehend both spoken and written language. Whether through online courses, textbooks, or real-world language exchange programs,