

Журналистика современной информационной эпохи

Севара Исмаилова

**Студентка факультета журналистики Каракалпакского
государственного университета**

XXI век — это век, когда теоретическое и практическое творчество информации достигло своего пика. Именно поэтому сегодня XXI век называют веком информации. Из мирового опыта известно, что развитие государственной информационной инфраструктуры ускоряет развитие общества, изменяя все стороны общества и государства, в том числе мировоззрение людей и условия их участия в трудовой, общественной и политической жизни. Различные информационные технологии, автоматизированные системы и базы данных станут неотъемлемой частью управления государственными структурами, экономикой и обороной страны. Сегодня интернет-журналистика, которая развивается дальше и приобретает новые направления, отличается своей всесторонностью и тем, что ее аудитория не знает границ.

Интернет-журналистика, которую считают разновидностью современных средств массовой информации, развитие средств массовой информации, расширение ее задач, резкие изменения в сфере производства и технологий, усложнение взаимоотношений журналистики и общества ставят перед журналистами новые задачи. В настоящее время важно подготовить журналистов-универсалов, которые одновременно могут писать новости, приобретать навыки ведения интервью, фото- и видеосъемки, подготовки материалов для Интернета. В то же время эта традиционная журналистская квалификация теперь требует формирования квалификации и навыков в таких областях, как математика и инженерия технического характера. Это особенно важно для журналистов, пользующихся Интернетом. Таким

образом, конвергенция разных сфер требует от журналистов как универсализации, так и специализации.

При этом универсализация, а точнее, транспрофессионализация, прежде всего, требует полного овладения одной областью. Универсальный журналист – это специалист, полностью освоивший конкретную область. Именно это дает возможность быстро освоить смежные специальности. Поверхностного подхода, просто делать все недостаточно для выполнения профессиональной задачи. В условиях конвергенции средств массовой информации журналистская работа отличается многогранностью, краткостью фактологической информации и быстрой передачей в соответствии с современными требованиями. Во всем мире из уважения и благоговения средства массовой информации часто называют четвертой властью, понятие абстрактное и лирическое. Потому что у СМИ нет командного механизма или полномочий для исправления чьих-то ошибок.

Например, если организация не выплачивает людям ежемесячную заработную плату, отступает от трудового кодекса или кто-то нарушает закон, она не может его наказать или выдать приказ об исправлении ошибки. Однако пресса вправе привлечь внимание законодательной, исполнительной и судебной власти к проблеме, вопросу или событию.

Хотя эта фраза, выражающая истину и ложь в кратчайшей и наиболее точной форме, стала очень необходимым понятием для многих политологов и социологов, сама по себе она является фразой, застрявшей между большой ложью и сомнением. Интересно то, что первоначальным автором этой фразы был великий американский писатель Марк Твен, и несмотря на то, что это явно правда, эта информация также была превращена в ложь. Некоторые распространили ложную информацию о том, что впервые эту фразу произнес известный британский политик сэр Уинстон Черчилль. А сейчас, когда

распространилась ложь, фейки и дезинформация, и исправить это невозможно, очень сложно исправить ошибку опрометчивым отрицанием.

В это время днем и ночью, даже если Президент Узбекистана требует провести столько разъяснений, все равно бывает, что некоторых наших соотечественников, вернувшихся на Родину из-за границы, насильно увозят из аэропорта или из дома. сотрудниками, работающими в системе и где-то допрашиваемыми, или сотрудник милиции избивает фермера.или что подозреваемый унижал женщину и заставлял ее раздеваться, мы впервые узнали об этом из социальных сетей или иностранных информационных агентств, а не с сайтов, работающих в Узбекистане . В свою очередь, такая ситуация может вызвать недоверие общественности к узбекской национальной прессе.

Мастерство интернет-журналиста известно в его способности оценивать новости. Это одно из основных требований, предъявляемых к журналисту. Отбор новостей и их оценка — одна из самых сложных задач в повседневной работе интернет-журналиста. Это также свидетельствует об опыте журналиста. Например, журналисты сайта «kun.uz» при оценке новости обращают внимание на информационную политику этого сайта, социальную значимость и актуальность события.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Нозима Муратова, Наргис Касимова, Гульноза Алимова, Азам Дадаханов, Азизахан Илёсханова, Ситора Холматова, Нигина Хакимова: Журналистика «Новые тренды в интернет-журналистике и медиа» - Т.: Узбекистан, 2019. С. 135.

2. Нестеренко Ф.П., Ирназаров К.Т., Маматова Ю.М. Глоссарий: журналистика, реклама, связи с общественностью. - Т., Зар Калам, 2003. С. 48.

3. Halima, U. (2020). The importance of the PISA program in the primary grades. INTERNATIONAL JOURNAL OF DISCOURSE ON INNOVATION, INTEGRATION AND EDUCATION, 1(4), 78-80.

4. Norov, I., & Javlon, Y. (2021). ANALYSIS OF" STARRY NIGHTS". ResearchJet Journal of Analysis and Inventions, 2(02), 1-3.