

Мухамеджанова.Л.А
кандидат философских наук, и. о. профессора
НУУз имени Мирзо Улугбека.

ПРОБЛЕМЫ ДОСТИЖЕНИЯ УРОВНЯ МИРОВЫХ СТАНДАРТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТОВ ЭТИКИ И ЭСТЕТИКИ

Всем известно, что сегодня большинство развитых стран мира отдают предпочтение образованию. Сегодня сама жизнь требует от нас получения современных знаний, а также синтезирование накопленного мирового опыта. В наши дни мировое сообщество определяет содержание нового образования, разрабатываются и внедряются новейшие технологии обучения, постоянно совершенствуется образовательный процесс. Этому способствуют многие важные факторы: всевозрастающий объем знаний, умений и навыков. Кроме того, мировому образованию необходимо соответствовать новому уровню производства, науки, культуры. А значит, обновление системы образования является актуальной, неизбежной задачей.

Закономерно, что проблемы образования всегда занимали важнейшее место в деятельности любого государства: именно образование является одним из основополагающих средств воспроизводства и развития культуры общества и человека, духовного, интеллектуального и профессионального потенциала социума.

Естественно, у нас в стране, вопросы и проблемы системы образования поднимаются, рассматриваются и решаются на государственном уровне. В частности, Президент Республики Узбекистан Ш.М.Мирзиёев в своих первых выступлениях дал большой акцент на качество образования и подчеркнул что, «Мы считаем своей первостепенной задачей совершенствование работы всех звеньев системы образования и воспитания на основе современных требований». В условиях реформы системы образования в нашей стране все большую важность приобретает изучение науки и анализ тенденций развития образования за рубежом. Как и в других странах, в Узбекистане высшее образование предполагает подготовку квалифицированных специалистов для различных сфер общественной жизни и отраслей хозяйства. Необходимость осмысления реальных проблем образования в современных условиях становится все более актуальным и значимым.

20 апреля 2017 года было принято постановление №1111-2909 «О мерах по дальнейшему развитию системы высшего образования», создана Государственная инспекция по надзору за качеством образования при Кабинете Министров Республики Узбекистан (далее — Государственная инспекция) на базе Управления по контролю за качеством подготовки кадров, аттестации педагогических кадров и образовательных учреждений Государственного центра тестирования.

На основе этого постановления, было принято решение создать в структуре всех высших учебных заведений республики, в пределах установленных в них штатов отделы контроля за качеством образования в количестве 3 единиц, назначаемых на должность и освобождаемых от должности по согласованию с начальником Государственной инспекции. Было возложено на отдел задачи по изучению соответствия знания студентов высших образовательных учреждений государственным образовательным стандартам по ведению мониторинга

качества подготовки кадров, а также организации проведения внутренней аттестации высших образовательных учреждений и предоставления ректору высшего образовательного учреждения и Государственной инспекции результаты внутренней аттестации, сведений о факторах, влияющих на качество образования.

Известно, что система образования во всех странах всегда была ключевым элементом государственной политики и духовная зрелость общества определяет будущее завтрашнего дня. На каждом этапе развития общества наставник, учитель и преподаватель имеют самую важную задачу - обучать и воспитывать молодежь, которые являются будущим общества. В каждом обществе к преподавателям, педагогам и воспитателям относятся с большим уважением, как к наставнику молодежи.

В ВУЗах преподаватель организует процесс обучения и воспитания, управляет им, выполняет

задачи государственного значения, формирует новое поколение для общества на основе государственных задач.

Образовательный процесс является ключевым фактором поддержания духовного благополучия нашей молодежи. Реформы в сфере образования в Узбекистане играют важную роль в активности и развитии молодежи в обществе. Использование педагогических технологий в преподавании предметов этики и эстетики помогает создать богатую эстетическую и нравственную культуру для молодежи.

Эстетическое знание может вызвать более глубокий, более постоянный эстетический интерес. Эстетические знания ученика готовят его к эстетической активности и деятельности. Человек постепенно пытается изменить окружающий мир на основе законов красоты, создать прекрасное, потому что человек не только воспринимает красоту, но и создает её. Человек, воспитанный эстетически стремится сделать жизнь прекрасной и яркой. Эстетическая деятельность человека в создании прекрасного в жизни - это эстетические навыки, которые он сам создаёт, где проявляется его деятельность и умения понять красивое и прекрасное, это и самоконтроль, создавать эстетическую среду в семье и на работе.

На основании наблюдений были выявлены следующие факты на основе теоретических и практических эстетических знаний:

- содержание эстетических знаний;
- эстетическая культура;
- знать образцы эстетического и культурного наследия;
- развитие эстетических чувств;
- ощущать красоту общественной жизни, красоту природы и труда;
- развитая потребности в красоте;
- сформированность эстетического идеала;
- стремление к прекрасному в мышлении, деятельности, практике и внешнем виде.

Сущность морального знания, по сути, заключается в том, что сознание человека связано с обществом, и что их приверженность обществу зависит от уровня социального развития, чувствовать ответственность при выполнении этических принципов, принимать систематический характер этих убеждений, формирование стойких духовно-нравственных чувств и качеств, понимание того, что студенты должны проявлять уважение по отношению к членам общества, формировать духовно-нравственные качества являются главным аспектом в этом направлении.

Развитие качеств национальной морали в человеке является сложным, многогранным и долгим процессом, и его эффективность зависит от правильной организации социального обучения. Особенности национального менталитета формируются в непосредственной социальной среде, в процессе активного отношения человека к субъектам.

Наиболее важным аспектом образования является то, что человек благодаря этому будет иметь не только определенные знания и навыки, но также формировать культуру, нравственную зрелость, тонкий вкус, тактичность, интеллект, свободную личность с глубоким пониманием изменений в обществе.

Реформы в области образования и воспитания молодежи влияют на образование молодых людей, которые обучаются в духе любви к Родине и превращают великое будущее Узбекистана в сегодняшний день нашего общества.

Если в лекциях ставятся те или иные проблемы касающиеся морально эстетических вопросов, то поставленная цель будет достигнута. Проблемы, которые являются методически правильными, останутся ключом к развитию способности студентов самостоятельно анализировать свое мышление к проблемам.

Решение проблем ситуаций в лекциях зависит от учебных материалов, но также отражают потенциал самостоятельной практики студентов. В результате, с одной стороны, усваиваются учебные материалы, а с другой стороны, студенты готовятся не только к ознакомлению с книгами, но и к практической жизни.

Сегодня область исследований этики и эстетики расширяется до такой степени, что почти во всех областях знания включая здравоохранение - медицинская эстетика и биоэстетика, экология - экологическая эстетика и этическая среда, техническое развитие - техническая эстетика (дизайн) и

этика бытия, и другие которые проявляется до сих пор стало для общества актуальным.

Можно сказать, что эстетика - наука, очень близкая к повседневной жизни человека. Потому что каждый, кто живет в сегодняшнем напряженном мире, должен иметь глубокое чувство прекрасного, гармоничный вкус, который ему помогает, где он должен уметь отличать настоящее произведение искусства от низкоуровневого, отвергать аморальные черты «поп культуры».

Сегодня имеются актуальны новые подходы к преподаванию этики и эстетики. Мы можем привести пример: исследование университетов мира показало, что классические университеты мира уделяют пристальное внимание укреплению эстетических знаний в образовании. В частности, Гарвард (США) ведет научно-исследовательскую и просветительскую работу в 3 центрах, 18 направлениях (46 дисциплин в области эстетики).

В Оксфорде (Англия) был создан факультет эстетики, который включает в себя 66 дисциплин в этой области и более 30 дисциплин имеет кафедра эстетики Принстонского университета (США). В Дании есть специальный университет «Эстетики».

Эти университеты в настоящее время входят в первую десятку рейтинга высших учебных заведений мира.

Кроме того, помимо Центров этики и эстетики в Австрии, Канаде, Англии, Германии, Греции, Индии, Израиле, Иране, Италии, Нидерландах, Швейцарии, Шотландии, Норвегии и Северной Африке, этика и эстетика преподаются в высших учебных заведениях. Есть отделения под названием «Этика» и «Эстетика».

1. (Кафедра этики МГУ) Всего 48 часов на философском факультете.
2. На факультете Высшей школы телевидения - есть предмет «Этика».
3. На факультете политологии - «Политическая этика».
4. На факультете социологии - «Этика бизнеса».

5. Предмет «Этика перевода и дипломатический протокол» преподается в Высшей школе перевода.

Спецкурсы на ближайшие 5 лет:

1. «Античная этика»; «Этика Аристотеля»; «Актуальные проблемы этики», «Негативная этика» (академик РАН, профессор А.А. Гусейнов) - 40 часов

2. «Нормативная этика», «История этики Нового времени», «Философия любви», (профессор Р.Г. Апресян) - 48 часов

3. «Биомедицинская этика»; «Профессиональная этика» (профессор А.Я. Иванюшкин) - 30 часов

4. «Нравственные основания личностного бытия», «Этика глобальных проблем» (профессор А.В. Разин) - 30 часов

5. «Стойкая традиция в этике», «Моральная философия Древнего Рима», «Этика заслуг и этика благодати А. Августина», «Этика Б. Спинозы», «Понятие страха» (доцент А.Г. Гаджикурбанов) - 66 часов

6. «Этика деловых отношений», «Этика бизнеса» (доцент Т.П. Пороховская) - 30 часов

7. «Происхождение морали» (Д.С. Акимова) - 30 часов

В частности, у нас в Национальном университете Узбекистана действует кафедра этики и эстетики при факультете социальных наук. Этическая и эстетическая наука была краеугольным камнем человеческого совершенства, социального процветания и стабильности государства на протяжении веков. Принимая во внимание необходимость этики и эстетики в нашей стране, в 1986 году в Ташкентском государственном университете была создана кафедра «Этика и эстетика».

Кафедра этики и эстетики - единственная кафедра среди высших учебных заведений Центральной Азии, которая уделяет особое внимание подготовке современных специалистов на основе этических и эстетических критериев, а также воспитанию молодежи как гармонично развитых личностей.

Большое внимание уделяется преподаванию предметов на основе современных педагогических технологий. Сегодня на кафедре преподаются 7 предметов на бакалавриате и 7 предметов на магистратуре. В частности:

На бакалавриате:

- Философия

- Философия нравственности
- Философия эстетического
- Риторика
- Профессиональная этика
- Философия искусства
- Ораторское искусство

На магистратуре:

- Философия общества, нравственности и ценностей
- Прикладная этика и эстетика
- Этика и имидж государственного служащего
- Этика управления
- Визуальная эстетика и дизайн
- Аналитическая эстетика
- Эстетика искусства

Очень жаль и печально, что для студентов по направлению философия нашего факультета у нас преподают всего лишь предметы как “Философия нравственности”, “Философия эстетического” и Риторика, а на других факультетах предметы Этики и эстетики составляют всего 6 часов в рамках предмета «Философия» Это очень мало для того чтобы осмыслить и понять суть предмета в целом.

Все знают, что этика сегодня также выполняет такую важную функцию, как решение глобальных проблем, на которых невозможно не остановиться.

Одна из этих проблем, прежде всего, связана с созданием этосферы - эпохи нравственной среды на нашей планете.

Теперь человек начал влиять на всю планету, на которой он живет. Впервые в истории земли человек возник как огромная геологическая сила.

Человеческое мышление стало основной причиной изменений в биосфере. Открытие атомных, водородных и нейтронных бомб, а также разработка баллистических ракет с ядерной головкой относятся к числу таких негативных явлений. Следовательно, сегодня многие виды живых организмов, растений и животных находятся на грани исчезновения, и решение этих проблем требует не только экологического очищения окружающей среды от химического отравления, но, прежде всего, в глобальном смысле очищения сознаний людей XXI века от яда технократии. То есть они больше не являются экологической проблемой для человечества, а представляют собой настоящую моральную проблему.

Признавая все положительные качества процесса глобализации, а также и негативные, мы должны проявлять большую бдительность в воспитании наших детей. Можно с уверенностью сказать, что мы все несем ответственность за то, чтобы наши исторические и национальные ценности имеют моральные основы, и моральные качества которые были потеряны в результате глобализации.

Вывод, который следует сделать из вышеизложенного, один: если человек говорит, что в будущем он спасет себя и свою планету от неминуемой гибели, он должен перейти из XXI века в эру этосферы; это может быть достигнуто только тогда, когда мораль станет такой же необходимой для каждого из нас на каждом этапе, и в сегодняшней технической среде станет актуальной.

В качестве ведущей силы в решении этих глобальных проблем, роль социальных и гуманитарных наук также уникальна, и мы считаем, что преподавание этики и эстетики на уровне мировых стандартов является требованием времени.

Преодоление этих проблем помогут осознать обществу социальную и духовную силу морали где мораль является основным ключевым элементом для всего человечества.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Шермухамедова, Н. А. "Илмий тадқиқот методологияси." Т. "Фан ва технология" наш (2014): 403-407.
2. Zikirova, N., et al. "Interactive Strategies and Methods of Education." International Journal of Recent Technology and Engineering (IJRTE) ISSN (2019): 2277-3878.
3. Namazova, Yulduz Muzapparovna. "PROBLEMS OF EDUCATIONAL TRAINING AND GENDER IN THE" NEW METHODOICAL SCHOOL" OF TURKISTAN." Scientific Bulletin of

Namangan State University 1.12 (2019): 121-125.

4. Shermuhamedova, Niginahon. "Научный поиск как творческий процесс." Proceedings of the XXII World Congress of Philosophy. Vol. 53. 2008.
5. Нишанова, О. (2023). Роль этнической культуры в формировании идеологического иммунитета молодежи, in Library, 7(2), 27-30. извлечено от <https://inlibrary.uz/index.php/archive/article/view/21844>