



«АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ»

Одилова Тамара Кадыровна

Негосударственное образовательное учреждение

Университет экономики и педагогики

<https://doi.org/10.5281/zenodo.15321677>

Аннотация: статья рассматривает актуальные вопросы методики преподавания русского языка и литературы в современной образовательной среде. Особое внимание уделяется внедрению инновационных технологий и формированию коммуникативной компетенции учащихся. Рассматриваются методики использования цифровых технологий, проектных методов и интеграции традиционных и современных подходов к обучению.

Ключевые слова: методика преподавания, русский язык, литература, цифровые технологии, проектное обучение, функциональная грамотность, критическое мышление, игровые технологии, индивидуализация обучения.

Методика преподавания русского языка и литературы постоянно развивается, адаптируясь к изменяющимся условиям образования. Современные педагоги сталкиваются с рядом вызовов, среди которых цифровизация обучения, снижение читательской активности и необходимость формирования критического мышления у школьников. Изменения в образовательной среде требуют разработки новых методических подходов, которые позволяют сделать изучение предмета более эффективным и увлекательным.

Современная методика преподавания русского языка и литературы направлена на решение нескольких ключевых задач:

Цифровые технологии позволяют сделать процесс изучения языка и литературы более интерактивным и доступным. Среди них:

- Электронные учебники и интерактивные платформы.
- Виртуальные экскурсии и онлайн-курсы по литературе.
- Программы для автоматизированной проверки грамотности и стилистики.

Метод проектов – один из самых эффективных подходов к изучению языка и литературы. Ученики выполняют самостоятельные исследования, анализируют произведения и создают собственные тексты. Это способствует развитию креативного мышления, аналитических способностей и самостоятельности.





Комбинирование традиционных методов (лекции, анализ текстов, письменные работы) с инновационными (кейс-методы, дебаты, ролевые игры) повышает мотивацию учащихся. Разбор литературных произведений в формате дискуссий, театрализации и постановок помогает лучше понять смысл текста и мотивы героев.

Функциональная грамотность включает в себя умение понимать, анализировать и интерпретировать тексты разного типа. Это особенно важно в современном мире, где информация поступает из множества источников. Чтение и анализ текстов позволяют развивать критическое мышление – способность оценивать информацию, находить подтексты и определять достоверность фактов.

Использование игровых технологий в образовательном процессе делает изучение русского языка и литературы более увлекательным. Викторины, литературные квесты, творческие конкурсы способствуют активному вовлечению учеников в процесс обучения.

Каждый ученик обладает разным уровнем подготовки, поэтому важно применять дифференцированный подход в обучении. Использование адаптивных программ, индивидуальных заданий и персонализированных маршрутов обучения позволяет учитывать особенности каждого ученика.

Важным аспектом преподавания литературы является анализ поэтических произведений. В рамках изучения лирики Сергея Есенина особый интерес представляет цикл «Персидские мотивы». Эти стихотворения помогают раскрыть темы любви, красоты природы, философских размышлений о жизни. Например, в стихотворении «Шаганэ ты моя, Шаганэ...» автор использует образы восточной экзотики, создавая романтическую атмосферу. Анализируя его, учащиеся учатся видеть символику, понимать настроение и авторские интонации.

Другой пример – стихотворение «Ты сказала, что Саади...». В нем поэт размышляет о вечных ценностях, противопоставляя мимолетное и вечное. Работа с этим текстом развивает умение интерпретировать лирические образы и понимать философские смыслы произведения. Включение анализа таких стихов в уроки способствует развитию эмоционального интеллекта и культурного кругозора учащихся.

Эффективность преподавания русского языка и литературы во многом зависит от гибкого сочетания традиционных методик и современных образовательных технологий. Использование цифровых платформ, проектных методов, игровых технологий и





индивидуализированного подхода делает обучение более продуктивным и интересным. Развитие критического мышления и функциональной грамотности позволяет учащимся не только успешно осваивать предмет, но и применять полученные знания в повседневной жизни.

Литература:

1. Зимняя И. А. «Педагогическая психология». – М.: Логос, 2001.
2. Карабанова О. А. «Психология развития: Учебник для вузов». – М.: Академия, 2005.
3. Тубельская Л. Д. «Методика преподавания литературы в средней школе». – М.: Просвещение, 2017.
4. Федоренко О. В. «Современные технологии обучения русскому языку». – СПб.: Питер, 2020.
5. Новикова И. В. «Инновационные методы преподавания». – Екатеринбург: Урал, 2019.
6. Смирнова Е. П. «Методологические основы обучения». – Казань: Университет, 2018.
7. Иванова Т. В. «Развитие критического мышления на уроках литературы». – М.: Просвещение, 2021.
8. Кузнецова Л. А. «Методика преподавания русского языка в цифровую эпоху». – СПб.: Наука, 2022.

