

НОРОВА ЗАРИНА ИСЛОМОВНА

Соискатель кафедры МНО Бохтарского государственного университета
имени Н.Хусрава Бохтар, Таджикистан

НОРИЁН ФИРДАВС ИСМАТУЛЛО

к.э.н., доцент кафедры экономической теории Бохтарского государственного
университета имени Н.Хусрава Бохтар, Таджикистан

МИРОПОНИМАНИЕ И ЕЁ ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: В данной статье мы рассматриваем миропонимание и её формирование у младших школьников. В мировосприятии, которое базируется на наглядных представлениях, мир предоставляется нам в его действительности, образы которой опосредованы соединением эмоционально-психологического и познавательного навыка людей.

Миропонимание строится на базе мироощущения и мировосприятия. Особенность миропонимания по мере формирования науки все больше раскрывается через полученные ею знаниями. Смысл миропонимания состоит из того, что он является фундаментом развития потребностей и кругозоров человека, его суждений о нормах и ценностях, и естественно и аргументов деятельности. Формирование и усовершенствование мироощущения, мировосприятия и миропонимания подводит к росту эффективности сущности мировоззрения и повышению силы влияния его на активную жизнь.

Ключевые слова: мировосприятие, миропонимание, личность, деятельность, мотивация, содержательность, кругозор, потребность

WORLDVIEW AND ITS FORMATION IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS.

Annotation: World perception - a larval condition, which defines readiness to realization worldoutlook to activity, and which is expressed by mutual contact with external ambience on the base of the beliefs about the world and about itself, social rates and valuables. The Model world perception consists of motivation, profound and operation component.

World understanding is built on the base world sensation and world perception. The Particularity world understanding on measure of the shaping the science all more open through got by her knowledges. The Sense world understanding consists

of that that he is a foundation of the development of need and outlook of the person, his(its) judgements about rate and value, and naturally and argument to activity. Shaping and improvement world sensation, world perception and world understanding leads to growing of efficiency to essence of the worldoutlook and increasing of power of the influence him(it) on active life.

Keywords: world perception, world understanding, personality, activity, motivation, content-richness, outlook, need

DUNYO TUSHUNCHI VA UNING KICHIK OQIBLANGAN MAKTAB O'QUVCHILARIDA SHAKLLANISHI.

Annotatsiya: Ushbu maqolada biz dunyoqarash va uning boshlang'ich maktab o'quvchilarida shakllanishini ko'rib chiqamiz. Vizual tasvirlarga asoslangan dunyoqarashda dunyo bizga o'zining realligida taqdim etiladi, uning tasvirlari odamlarning hissiy, psixologik va kognitiv qobiliyatlari kombinatsiyasi orqali amalga oshiriladi.

Ilmiy adabiyotlarni tahlil qilib, muallif dunyoqarashni - bu mafkuraviy faoliyatni amalga oshirishga tayyorlikni belgilaydigan va dunyo va o'zi, ijtimoiy me'yorlar va qadriyatlar haqidagi g'oyalar asosida tashqi muhit bilan o'zaro aloqada ifodalanadigan shaxsiy holat. Dunyoqarash modeli motivatsion, mazmunli va operativ komponentlardan iborat.

Dunyoqarash munosabat va dunyoqarash asosida quriladi. Fanning rivojlanishi bilan dunyoqarashning o'ziga xosligi uning egallagan bilimlari orqali tobora ko'proq namoyon bo'lmoqda. Dunyoqarashning ma'nosi insonning ehtiyojlari va ufqlarini rivojlantirish uchun asos bo'lishi, uning me'yor va qadriyatlar to'g'risidagi mulohazalari va, tabiiyki, faoliyat uchun dalillardir. Dunyoqarash, dunyoqarash va dunyoqarashning shakllanishi va takomillashishi dunyoqarash mohiyatining samaradorligining oshishiga va uning faol hayotga ta'sir kuchining oshishiga olib keladi.

Tayanch so'zlar: dunyoqarash, dunyoqarash, shaxs, faoliyat, motivatsiya, mazmun, dunyoqarash, ehtiyoj

Миропонимание строится на базе мироощущения и мировосприятия. Особенность миропонимания по мере формирования науки все больше раскрывается через полученные ею знаниями. Смысл миропонимания состоит из того, что он является фундаментом развития потребностей и кругозоров человека, его суждений о нормах и ценностях, и естественно и аргументов

деятельности. Формирование и усовершенствование мироощущения, мировосприятия и миропонимания подводит к росту эффективности сущности мировоззрения и повышению силы влияния его на активную жизнь.

Структура понятий мировоззрение людей складывается на базе самых различных знаний, однако заключительный вид ему придает философия, обобщающаяся содержанием в нем инструкции и вырабатывает предельно всеобщие принципы как познания, понимания и преобразования окружающего мира. В качестве основы мировоззрения предоставляется информация о нормативных образованиях, которые опосредуют его тенденции и придают ему эффективность. В **мировосприятии**, которое базируется на наглядных представлениях, мир предоставляется нам в его действительности, образы которой опосредованы соединением эмоционально-психологического и познавательного навыка людей²⁷.

Мировосприятие – это личностное состояние, которое определяет готовность к реализации мировоззренческой деятельности, и которое выражено взаимным контактом с внешней средой на базе представлений о мире и о себе, социальных норм и ценностей. Модель мировосприятия состоит из мотивационного (концентрация личности на установление диалогического взаимодействия с окружающим миром), содержательного (интуитивное, мировоззренческое, научное и обыденное знание о мире, которое выражено в структуре мировосприятия и ценностной направленности личности) и операционального (обеспечивает возможность реализации диалогического взаимодействия с окружающим миром) компонентов.

Сущность понятия «мировосприятие» анализировалась в научных трудах Т.А. Затыминой и С.В. Тарасова (4). Исследование процесса развития мировосприятия учащихся начальных классов в ходе обучения становится продуктивным на базе целостного подхода к изучению и конструированию педагогического процесса (Н.М. Борытко, И.А. Колесникова, В.В. Сериков).

В. А. Сухомлинский считает восприятие основой умственного развития ребенка: «...человек должен пройти в детстве период мыслительных упражнений. Эти упражнения представляют собой видение предметов и явлений; ребенок видит перед собой живой образ, потом воображает, создает этот образ в своем воображении... Создание фантастических образов — это самая благородная почва, на которой развиваются буйные ростки мысли» (6, с. 42).

²⁷ Имамкулов, Б. Р., & Абдуллаева, М. Р. (2023). ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ В ОБЛАСТИ ДВУЯЗЫЧИЯ ДЛЯ ШКОЛЫ УЗБЕКИСТАНА. *Scientific Impulse*, 1(9), 534-541.

Восприятие, по мысли ученого, тесно взаимодействует с другими психическими процессами: воображением, мышлением, памятью. В. А. Сухомлинский не раз подчеркивает в своих работах индивидуальный характер восприятия, его зависимость от особенностей характера ученика, его темперамента, жизненного опыта, интуиции, любознательности.

Мировосприятие, которое развивается в ходе постижения искусства как чувственно-образного отображения взаимоотношений человека с человеком, человека с обществом, человека с окружающей нас природой, можно охарактеризовать как живая связь «всего со всем» и осмысливается как живое, межконтинентальное мировосприятие. Деятельность, в ходе которой создается живое мировосприятие – это и есть «живая» деятельность.

Мировосприятие личности анализируется в исследовании как характерная мировоззренческая деятельность, которая сконцентрирована на взаимодействии с природной и социокультурной средой на базе существующих представлений об окружающем нас мире, других людях, о себе и своей деятельности. Такое понимание феномена мировосприятия базируется на научных исследованиях Е.Г. Залесского, С.В. Тарасова и Б.М. Целковникова.

Предметом нашего исследования являются педагогические условия процесса формирования мировосприятия младшего школьника. Педагогические условия — это те условия, которые сознательно создаются в учебном процессе и которые должны обеспечить наиболее эффективное формирование и протекание нужного процесса.

В исследовании мы выделяем следующие педагогические условия формирования мировосприятия младшего школьника:

- учет жизненного опыта младшего школьника в образовательном процессе;
- диалогическое взаимодействие учителя и младшего школьника в образовательном процессе;
- интеграция гуманитарного и естественнонаучного знания в содержании образования начальной школы.

Социальные знания младшего школьника находятся на уровне представлений, что связано с наглядным, конкретно-образным мышлением детей этого возраста (1, с.27). Знания о социальных явлениях помогают младшему школьнику преодолеть ограниченность личного опыта в общении с людьми, и таким образом ребенок готовится к поведению в тех ситуациях, с которыми ему еще не приходилось сталкиваться. Восприятие многих явлений социальной жизни людей, их социальных отношений представляет для

младшего школьника значительную трудность. Освоение социальных представлений совершается в сложном единстве умственной деятельности, нравственного поведения и переживания. Особое значение имеет переживание младшим школьником своих отношений с окружающими людьми. Л. И. Божович отмечает, что знания могут стать руководящей силой в поведении ребенка при условии, если они глубоко прочувствованы, пережиты им, связаны с его личным опытом. Полученные младшим школьником социальные знания могут остаться мертвым грузом, если они не реализуются в собственном опыте поведения (3, с. 25).

Процесс развития мировосприятия младшего школьника анализируется в исследовании как проистекающее во времени модификация метода взаимодействия личности с окружающей средой, которое обусловлено увеличением субъектности учащихся начальных классов.

Базируясь на исследованиях Ш.А. Амонашвили, Б.З. Вульфова, М.А. Данилова, А.Г. Кирпичника, Т. Д. Молодцовой, В. Д. Шадрикова о первостепенной роли жизненного навыка в формировании личности ребенка, мы анализируем жизненный стаж как вероятный носитель субъектности учащихся начальных классов в ходе обучения. На формировании социальных знаний, опыта эмоциональных переживаний, представлений, стереотипов младший школьник обучается выражать толерантность, понимание, почтение к людям, считаться с их чувствами и взглядами в процессе взаимодействия. С другой стороны, на базе приобретенных способностей, навыков, опыта творческой деятельности учащихся начальных классов самореализуется, строит своё отношение с окружающей средой, проявляя свой образ мира.

Особенности жизненного опыта учащихся начальных классов определяются его возрастными качествами, как показывает анализ психолого-педагогических исследований (Г.С. Абрамова, О.С. Богданова, В.В. Давыдов, А.А. Люблинская, И.Ф. Харламов, Д.Б. Эльконин, П.М. Якобсон). Это эмоциональная открытость, доверие к взрослому, формирование аналитико-синтетических функций мозга, которые связаны с абстрактным мышлением и речью, усиление контроля сознания над поведением, укрепление механизмов волевых процессов, осознание своего социального назначения, как ученика, появление внутренней позиции личности, формирование рефлексии.

Мировосприятие является многозначным понятием. Такая многозначность объясняется тем, что в разных науках (психология, антропология, этнография, аксиология, культурология) термин «мировосприятие» получает свое смысловое наполнение. Не обходит проблему мировосприятия школьника и педагогика, изучающая закономерности развития ребенка, его отношение к

окружающему миру в процессе образования и жизнедеятельности.

Педагог предстает в системе воспитательных отношений как организатор, руководитель деятельности учащихся, а также и как личность с ее мировосприятием, ценностями, обусловленными духовными особенностями, которые естественно влияют на сознание, чувства и поведение учащихся начальных классов (В.А. Сухомлинский, С.В. Тарасов, Н.Е. Щуркова). Вследствие этого синергетические представления приводят к пониманию мировосприятия не как творимой извне целостности, а как творящейся изнутри. В сфере образования учитель не передает готовые образцы этической и духовной культуры, а формирует, вырабатывает их вместе с учащимся. Поэтому диалогическое взаимодействие педагога и учащегося исследуется нами как условие развития мировосприятия учащихся начальных классов в образовательном процессе. Выделение этого условия базируется на философском понимании диалога как «основы искания истины между людьми» (2, с.157).

Материализация диалогического взаимодействия в образовательном процессе предназначается, прежде всего, для устранения у обучающихся любого проявления отчужденности, эгоистической замкнутости по отношению к миру и к знаниям о нем. Это доказывает анализ научной литературы (М.М. Бахтин, В.С. Библер, М. Бубер, Г.Я. Буш, З.И. Васильева, М.С. Каган, Г. Роджерс, В.В. Сериков, Б.М. Целковников). Диалог предоставляет возможность учащихся начальных классов осмыслить свою личностную сопричастность ко всему, что происходит в процессе образования, в окружающей реальности.

Мировосприятие содержит не только знание, но и чувства, отношения к предметам и явлениям, которые появились в результате восприятия воздействий внешнего мира. Одно из самых глубоких чувств, которые способен переживать человек — любовь. Здесь важно подчеркнуть двустороннюю связь между мировосприятием и чувствами. С одной стороны, чувства формируются в процессе мировосприятия, с другой стороны, чувства окрашивают и определяют способ мировосприятия. В. В. Зеньковский отмечает: «Онтологический смысл познания, онтологическая сторона познания и состоит в сближении с предметом познания, чтобы перейти в любовь к нему»

В педагогической психологии мировосприятие рассматривается и как процесс постижения социального мира молодыми, еще формирующимися людьми, и как один из существенных результатов взаимодействия личности с

окружающей средой (5, с.177). Психологическая характеристика мировосприятия может быть выражена через категории: «перцептивные и когнитивные эталоны», «социальные нормы», «отношение к миру», «взгляды на мир», «оценка окружающей действительности», «стереотипы сознания», «доминирующие мотивы», «убеждения», «поведенческие альтернативы», «традиции» (4, с. 45). В таком понимании мировосприятие органично связано с мировоззрением и менталитетом человека и определяется как исторически складывающаяся структура, определяющая мысли, чувства, поведение человека, его ценности (7, с. 35,250).

Мировосприятие тесно связано с индивидуальным, социокультурным, универсальным опытом человека, с менталитетом. Понимание такого опыта в контексте проблематики мировосприятия может быть достигнуто при рассмотрении философско-психологических концепций сознания (или, точнее, бессознательного) Э. Фромма, К. Г. Юнга, З. Фрейда.

С точки зрения К. Г. Юнга, коллективное бессознательное находит свое выражение в архетипах, которые представляют собой: а) составные части интуитивного опыта; б) первобытные формы постижения мира; в) внутренние образы объективного жизненного процесса; г) вневременные и надпространственные схемы или основания, согласно которым образуются мысли и чувства всего человечества и которые изначально включают мифологическую тематику; д) коллективный остаток исторического прошлого, хранящийся в памяти людей и составляющий всеобщий опыт, имманентно присущий всему человечеству (9, с. 28). Все разнообразные архетипы могут быть рассмотрены как глубинные изначальные образы, которые человек воспринимает интуитивным путем и которые в результате деятельности бессознательных структур появляются на «поверхности» сознания в форме различных видений, представлений, символов. Архетипы находят свое воплощение в мифах и сновидениях, составляют исходный материал для произведений культуры, оказывают влияние на все поведение человека и его видение мира (9, с. 241—243).

Человеческое мировосприятие отличается тем, что человек способен видеть красоту и гармонию окружающего мира, сопереживать и сочувствовать, радоваться и удивляться — испытывать истинно человеческие эмоции и чувства. Здесь принято говорить об ином способе мировосприятия. Ценностное (эмоционально-эстетическое, духовное, эмоционально-ценностное) мировосприятие — это мировосприятие, сопровождаемое проживанием отношения к объектам действительности как некоторой ценности для жизни человека. При такого рода мировосприятии субъект направляет свое внимание на роль

объекта в жизни человека, на значимость объекта для счастливого проживания на земле, на скрытое внутреннее назначение объекта (8, с. 16).

Мировосприятие личности рассматривается в исследовании как личностное состояние, определяющее готовность к осуществлению мировоззренческой деятельности, выраженной взаимодействием с окружающей средой на основе представлений о мире и о себе, социальных ценностей и норм.

Литература:

1. Алмазов, Б. Д. Психологическая совместимость с детьми / Б. Д. Алмазов. — Свердловск, 1991. — 77 с.
2. Бахтин, М.М. Архитектоника поступка / Михаил Бахтин // Социологические исследования. - № 2. - 1986. - С. 156-169.
3. Божович, Л. И. Избранные психологические труды: проблема формирования личности / Л. И. Божович ; под ред. Д. И. Фельдштейна. — М. : Междунар. пед. акад., 1995. — 212 с.
4. Гершунский, Б. С. Менталитет и образование / Б. С. Гершунский. — М. : Ин-т практической психологии, 1996.
5. Дильтей, В. Типы мировоззрения и обнаружение их в метафизических системах / В. Дильтей // Новые идеи в философии / под ред. Н. О. Лосского, Э. П. Радлова. Сб. № 1: Философия и ее проблемы. — СПб., 1912. — С. 117—179.
6. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. — Киев : Радянська школа, 1974. — 288 с.
7. Февр, Л. Бои за историю/Л. Февр. — М., 1991.
8. Щуркова, Н. Е. Новое воспитание / Н. Е. Щуркова. — М.: Пед. о-во России, 2000. — 128 с.
9. Юнг, К. Г. Архетип и символ / К. Г. Юнг. — М., 1991.

Ризомова Заравшон Ахмадовна

Шукурова Шоира Джамшедовна

Бохтарский государственный университет имени Носира Хусрава

г.Бохтар, Таджикистан

e-mail: rizomova72@mail.ru

e-mail: shukrova-shoira@mail.ru

**СИСТЕМА УПРАЖНЕНИЙ НА ОСНОВЕ ТЕКСТА ПО
СПЕЦИАЛЬНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**