

rasmdagi HBA (HBP) burchagini ruhiy rekonstruksiya qiling va ajratib oling va HBA va AOP burchaklari teng ekanligini isbotlang, lekin teng uchburchaklarning mos burchaklari sifatida emas, balki qirralari mos keladigan perpendikulyar ( $OA \perp BH$ ,  $OP \perp BA$ ).

masala qo‘shimcha tuzilmalarsiz hal qilinishi mumkin. Bunday holda, uchburchak yoki trigonometrik funktsiyalar burchagi bissektrisasi haqidagi teorema evristik ma’lumot vazifasini bajaradi. Ikkinchi holda, geometrik masalaning echimi algebraik bo‘ladi. Biz uchun, rasmda mos ravishda BH va BO bisektorli OBC va ABH uchburchaklar ajratilganida yondashuv yanada qiziqroq bo‘ladi.

OBC uchburchagidan biz bu  $OH:HC = OB:BC = 1:1$  ni, ABH to‘g‘ri burchakli uchburchagidan esa  $BH:BA = OH:OA = 1:2$  ni olamiz. Bundan kelib chiqadiki, A burchagi  $30^\circ$  ga teng.

Shunday qilib, muammoni hal qilish rejasini tuzish uchun boshlang‘ich evristik tadbirlarni o‘tkazib, talabalar masalani bir necha echimlari borligini aniqlaydilar.

Tajribada biz o‘quvchilarni bu haqiqatni umumlashtirishga olib keldik. Ko‘rib chiqilayotgan masalani nomlangan usullardan birida hal qilib, olingan natijani o‘rganib chiqqach (uchburchakning burchaklari  $30^\circ$ ,  $60^\circ$ ,  $90^\circ$  ga teng, bundan tashqari, to‘g‘ri burchak - bu uning uchidagi burchagi. balandligi va medianasi chizilgan), ular gipotezani tuzdilar, agar biz uchburchakning uchidagi burchagini to‘rtta teng qismga bo‘luvchi balandlik, bisektor va medianani chizsak, u holda bu uchburchakning burchagi to‘g‘ri bo‘ladi.

#### **Foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxati:**

1. O.X.Turakulov. Pedagogik tadqiqotlarda statistik metodlar. Darslik – Toshkent: 2020, 143 b.
2. Alixonov S. Matematika o‘qitish metodikasi. Universitetlarning matematika fakulteti bakalavr yo‘nalishidagi talabalar uchun darslik–T.: O‘qituvchi, 2011 y. 302
3. Sharipov Sh. O‘quvchilar kasbiy ijodkorligi uzviyligini ta‘minlashning nazariyasi va amaliyoti. Diss. ped. fan. dok.–T., 2012. –307 b.
4. Azlarov. T., Mansurov. X., Matematik analiz.-T:O‘zbekiston. 2-Tom. 1995y.

## **ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

***Е.В. Волкова***

*Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого, Тула*

В современных условиях, когда в центре внимания образования в сфере иностранного языка находится личность обучающегося, как активного субъекта учебной деятельности по овладению иностранным языком, раскрытие потенциала познавательной деятельности применительно к процессу изучения иностранных языков в разных типах учебных заведений должно занимать одно из профилирующих мест. Начиная с 2000-х годов, огромное значение приобретают элементы страноведения, вводимые в курс обучения иностранному языку. Немногим ранее сведения из страноведения сопровождали базовый курс иностранного языка лишь как комментарий при изучении того или иного материала, а в настоящее время страноведческий материал должен стать неотъемлемой частью уроков иностранного языка. Все более ощущается необходимость обучать и тому, что «лежит за языком», то есть культуре и обычаям стран изучаемого языка. Использование страноведческого материала способствует формированию активизации мыслительной деятельности, что в условиях школьного обучения важно, т.к. само иноязычное общение не подкреплено языковой средой. Важнейшим мотивационным стимулом изучения иностранного языка является стремление к расширению своего общего кругозора. Следовательно, в школе предмет английского языка является средством приобщения учащихся к духовной культуре других народов. С практической стороны страноведческий материал направлен на реализацию конечных целей обучения иностранному языку, а именно, на обучение общению. Подготовить же учащихся к

иноязычному общению, сформировать коммуникативную способность без привития им норм адекватного речевого поведения в отрыве от знаний о культуре страны изучаемого языка невозможно. Это определяет важность и актуальность вопросов, связанных с разработкой страноведческого материала в обучении иностранному языку в школе.

Аспект методики преподавания иностранного языка, в котором исследуются приемы ознакомления изучающих язык с новой для них культурой, называется - страноведением. В научном понимании культурой называют совокупность результатов и процессов любой социальной деятельности человека и противопоставляют ее природе, т.е. совокупности внешних, не зависящих от человека факторов его существования.

Широкий культурологический фон способствует как развитию лингвистических навыков и умений (обогащение лексики, навык переводческой деятельности, умение работать с фразеологизмами), так и знакомит обучающихся с конкретными условиями иноязычной культуры. Термин «страноведение» в своем названии указывает на то, что он является двусторонним, то есть включает в себя обучение языку, но в то же время является поставщиком сведений о стране изучаемого языка. Необходимо отметить разницу страноведения и страноведения, где страноведение является обществоведческой дисциплиной вне зависимости от языка ее преподавания, а страноведение принадлежит к ряду филологических.

Страноведение существует не в качестве отдельного предмета, а вводится непосредственно на уроках иностранного языка. Из этого следует, что главную цель страноведения можно рассмотреть в обеспечении коммуникативной компетенции, необходимой при межкультурной коммуникации, отметив при этом важность адекватного восприятия речи собеседника и аутентичных текстов. Так страноведение, решая целый ряд проблем, выступает основой не только дидактики, но и перевода, где понимание текста, наполненного стилистическими средствами также с присущим им национальным характером, является основой для дальнейшей успешной работы с материалом. Ярким примером тому могут служить английские идиомы. Например - «to send someone to Coventry», вызывающая замешательство при переводе и требующая непосредственного обращения к истории Великобритании и города Ковентри, в частности, чтобы понять, что она обозначает ни что иное как «объявить бойкот». Выражение «Bob's your uncle», сообщающее, что все сложилось нужным образом, относится к 1887 году, когда премьер-министр Великобритании Роберт Сесил (Bob - краткая форма имени Robert) назначил своего племянника на пост премьер-министра Ирландии. Фраза «If you'll pardon my French» имеет дословное соответствие в разных языках, представляет собой неформальное извинение за грубо сказанное или табуированное слово. Ее истоки - в 19 веке, когда в среде образованных англичан было модно использовать в речи элементы французского и тут же демонстративно извиняться за них перед собеседниками, которые им не владели. Изучение языковых единиц-носителей национального характера является задачей страноведения. При этом прослеживается необходимость особого тщательного отбора этих единиц, наделенных многогранными особенностями культуры, которые невозможно осмыслить так же, как осмысляет их носитель языка. Среди числа лексических единиц отмечаются уже упомянутые выше реалии, а также коннотативная и фондовая лексика. Коннотативной лексикой при этом называются слова со сходным основным значением, но при этом имеющие расхождения в культурно-исторических ассоциациях. Например, и в картине мира русских, и в картине мира англичан существует понятие - «стеганная ватная куртка или безрукавка». Однако английское слово tank, используемое для обозначения этого понятия несколько отличается от русского фуфайка на уровне оценочного ореола. Хотя и в том, и в другом языке данные лексические единицы называют одно понятие, в русском языке в отличие от английского слово фуфайка вряд ли вызовет в сознании носителя языка ассоциации с чем-то модным, одеваемым «на выход». Взвешивая возможности реализации страноведческого подхода в условиях современной школы, можно отметить, что преподавание культуры в курсе английского языка имеет целью

передачу обучающемуся лишь базовых фоновых знаний, что сравнимо с процессом аккультурации. Под этим процессом понимается принятие и усвоение личностью, воспитанной в одной культуре, элементов культуры другой, незнакомой, как части ставшего для него новым общества. Однако познание иностранной культуры в курсе страноведения отличается от приобщения к ней же в процессе приобщения. В случае последней возникает вероятность отдаления личности от своей исконной культуры, ее замещение, в то время как страноведение не только расширяет и обогащает фоновые знания ученика, но и помогает с помощью сравнения и сопоставления глубже проникнуть в культуру собственной страны. При этом школьник не только остается ее носителем, но и становится компетентным в ее вопросах.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий, 2009.
2. Акимова О. С. Формирование страноведческой компетенции старших школьников // Молодой ученый. 2016, №8. — С. 896-898.
3. Ариян М.А. страноведение в преподавании иностранного языка в старших классах средней школы // Иностранные языки в школе 2000
4. Английский язык. 5-9 классы. М.: Дрофа, 2015. 112 с.
5. Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. Английский язык: Английский с удовольствием / Enjoy English: Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений Обнинск: Титул, 2014. 200 с.
6. Бурмакина Л.В. Ролевые игры на уроках английского языка. Спб.: Каро, 2014. 144 с.
7. Ваулина Е.Ю. Английский в фокусе. Книга для учителя. 6 класс. М.: Express Publishing: Просвещение, 2008. 180 с.
8. Ваулина Е.Ю., Дули Дж., Подоляко О.Е., Эванс В. Английский в фокусе. 6 класс. М.: Express Publishing: Просвещение, 2008. 136 с.
9. Верещагин Е.М. Костомаров В.Г. страноведческая теория слова - М. : Рус. яз., 2000
10. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура: лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного. М.: Просвещение, 1980. С. 36-38.
11. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г., «Язык и культура», М., 1973

#### **ELEKTROTEXNIKA FANINI O`QITISHDA KO`RGAZMALI NAMOYISH EKSPERIMENTAL METODLARNI QO`LLASHNI SAMARALI TOMONLARI**

*Akademik Sirojiddin Zaynobiddinov*

*Akademik Andijon davlat universiteti*

*To`lqinov Muhammad Ali Erkinjon o`g`li*

*Assistent Namangan muhandislik-texnologiya instituti*

**Annotatsiya:** *Ushbu maqolada oliy ta`lim elektroenergetika talim yo`nalishi talabalari uchun Elektrotexnika fanini dars jarayoniga kreativ yondashish orqali uni tashkil etish, o`quv jarayonini qiziqarli tashkil etish usullaridan foydalanish, predmetlarni o`qitishda eksperimental ko`rgazmali usullardan foydalangan holda o`rgatish metodlaridan foydalanib o`quv kursini o`zlashtirish ko`rsatgichini oshirishning samarali tarflari ko`rilgan.*

**Kalit so`zlar:** *Eksperimental metod, ma`ruza, ko`rgazmali, ko`rgazmali ma`ruza, nazariya, amaliy, kreativlik, innovatsiya, pedagogika, o`rganishga ta`sir etuvchi omillar.*

Elektrotexnikadan ma`ruza orqali uzatilayotgan axborotni talabalar tomonidan qabul qilishlarida hozirgi kunda ilg`or pedagogik va axborot texnologiyalarini qo`llash orqali o`zlashtirish ko`rsatgichini oshirish, yetuk mutaxassislar tayyorlashda o`qitish metodikasining dolzarb masalalaridan bo`lib kelmoqda. Bu ma`noda elektrotexnikadan ma`ruza mashg`ulotlarida namoyish eksperimentlari hamda ko`rgazmali vositalari katta imkoniyatlarga ega xisoblanadi. Namoyish eksperimentining boy didaktik imkoniyatlari axborot uzatishda ilg`or